

أصايل

أصايل.. مجلة الأصالة والتراث
Asayel: Cultural & Heritage Magazine

زيارة السيدة الجليلة لمحافظة البريمي

السيد أسعد يرعى مهرجان البشائر السابع

جلالة السلطان يضع حجر الأساس لمشروع عمان الثقافي

لولو

رمضان مبارك

RAMADAN MUBARAK

SHOP & WIN

تسوق وأربح

100,000

OMR

ر.ع

Worth of Cash Prizes

قيمة الجوائز النقدية

تسوق بقيمة١٠ ر.ع واحصل على فرصة للفوز..

الجائزة الكبرى

١٠،٠٠٠ ر.ع

الجائزة الأسبوعية

٥،٠٠٠ ر.ع

١٠٠ / ٢٠٠ / ٥٠٠ / ٧٥٠

Shop for OMR 10 & get a chance to WIN...

Grand Prize

OMR 10,000

Weekly Prizes

OMR 5,000

750 / 500 / 200 / 100

*تحقق من الشروط والأحكام *T&C Apply

Powered by إنفوكوم infocomm

١٥ فبراير - ٢٠ أبريل ٢٠٢٤ | 15th Feb - 20th Apr 2024

امسح للتسجيل

SCAN TO REGISTER

LuLu

Where the world comes to shop

لولو

حيث يأتي العالم للتسوق

شركة تنمية نفط عمان

Petroleum Development Oman

يشرفنا أن نرفع أسمى آيات التهاني وأصدق عبارات الشكر والعرفان

إلى المقام السامي لمولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان

هيثم بن طارق

المعظم -حفظه الله ورعاه-

وإلى الشعب العماني الأبي بمناسبة الذكرى الرابعة

لتولي جلالته مقاليد الحكم في البلاد



أصايل

مجلة فصلية

العدد الواحد والسبعون

الربع الأول ٢٠٢٤م

محمد بن عيسى الفيروز
رئيس التحرير - المدير العام
Mohammed Issa Alfairuz
Chief Editor & General Manager

مديرة العمليات
كوثر بنت محمد
Operation Manager
Kawther Bint Mohammed

منسق التحرير
سعيد بن خلفان النعماني
Editing Secretary
Said Khalfan Alnamani

المحررون
حسن بن محمد البلوشي
حمود بن سالم الريامي
Editors
Hassan Mohd Alblushi
Humood Salim Alriami

المراجعة اللغوية
هاجر بنت محمد
Linguistic Revision by
Hajer Mohammed Al-Fairuz

التصميم والإستشارة الفنية
رباب سلمان

تسويق إلكتروني
سارة بنت محمد
Social Media Marketing
Sarah Bint Mohammed

خطوط
محمد بن خليفة

التوزيع Distribution

ums distribution

اقرأ في هذا العدد

Read in This Issue

الفروسية الهجن التراث Equestrian Camels Heritage — 8



جلالة السلطان يضع حجر الأساس لمشروع عمان الثقافي

ختام مهرجان البشائر السابع — 10



السّيدة الجليلة تزور محافظة البريمي — 18



كأس جلالة السلطان المعظم لسباق الخيل السنوي — 24



كأس جلالة السّلطان للهجن ٢٠٢٤ — 28



اجتماع الجمعية العمومية لإلتقاط الأوتاد — 58



سور العقر — 89



أصـــايل للصحـــافة و الـــنـــشـر ش.م.م
Assayel for Press & Publishing L.L.C

هاتف : ٢٤٥٠٤٠٣٠(٩٦٨) ☎ Tel: (968) 24504030
فاكس : ٢٤٥٠٤٠٨٨(٩٦٨) Fax: (968) 24504088
ص.ب : ٥ - ر.ب : ١٣٤ جوهرة الشاطئ P.O Box : 5 , P.C:134
سـلطنـة عـمـان Sultanate of Oman
البريد الالكتروني E - Mail : assayel@assayel.com.om
الموقع الالكتروني Website : www.assayel.com.om

● سعر المجلة ريال ونصف عُماني

الاخراج و التنفيذ designed by

● Printing Press : مزون MAZOON

المجلة الأولى في عمان (تقارير إيسوس سات الفرنسية)

من محبة الأعداد



محمد بن عيسى الفيروز
Mohammed Issa Alfairuz

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

من جديد.. تحيّة طيبة، وبعد

أعزاءنا قراء مجلة أصايل، نرجو أن تكونوا بخير و عا فية .

من جديد تطل عليكم مجلة أصايل بقطوفها الدانية وهي تتضمن موضوعات متنوّعة، حيث نأخذكم في جولة حول ربوع البلاد الغالية (سلطنة عُمان)، مسلطين الضوء على مناطق تتميز بجمالها الآخاذ، بتضاريسها الضاربة في تربة التاريخ العُماني، وتميز هذا العدد بتغطية شاملة لجميع السباقات المرتبطة بالخيل والهجن وأبرزها مهرجان البشائر بنسخته السابعة بولاية أدم، وكأس جلالة السلطان المعظم للخيل والهجن.

ولا بد لنا من الاشادة بالاهتمام السامي والزيارات التي تقوم بها السيدة الجليلة للمحافظات وتلمسها لحاجات المؤسسات وكيفية تفعيل دورها في المجتمع في المرحلة المقبلة يتواكب مع متطلبات الغد الآتي، من حيث تمكين المرأة وذوي الإحتياجات الخاصة للمزيد من المشاركة والحضور الفاعل في كل مفاصل الحراك المجتمعي. ان اللفتات الإنسانية والاجتماعية التي تطل عبرها السيدة الجليلة حرم حضرة صاحب الجلالة السلطان المعظم على المجتمع تجد إهتماما واسعا وإستحسانا طيبا من الجميع، ولعل زيارتها لمحافظة البريمي و شملت مركز الوفاء لتأهيل الأشخاص ذوي الإعاقة وواحة صعراء وحصن الحلة من أبرز إطلالاتها لهذا العام، فهكذا إطلالات كريمة هو حقيقة أن المرأة العُمانية تجد اهتماما متعاظما من السيدة الجليلة ، ثم إن الكوادر العُمانية الشابة من ناحية أخرى والتي تسعى جاهدة للتميز والإبداع ستجد كل العون والعضد والمساندة والمؤازرة حتى بلوغ الغايات الشاهقة والسامقة، وكذلك زياراتها للحصون والقلاع الأثرية والأفلاج يشكل دعما للسياحة الداخلية في سلطنة عمان.

إنه وبعد ما تقدم، ينبغي أن نؤكد على أهمية الحفاظ على هذه المناطق السياحية التي تضمها جنبات سلطنة عُمان من أقصاها إلى أقصاها، وتحمل مسؤولية توعية النشاء والجيل الجديد بمدى ضرورة جعل هذه الأماكن السياحية أفضل مما كانت عليه، والمشاركة في الحملات التنظيفية الهادفة للحفاظ على جماليّة هذه المناطق السياحية،بما يعزز من كونها بيئة جاذبة للسياح. كما لا يفوتنا التشجيع على السياحة الداخلية لمثل هذه المواطن السياحية؛ لأن بلادنا سلطنة عُمان زاخرة بالكنوز التاريخية والثقافية التي يجدر بنا التعرف عليها وزيارتها، والالتفات إليها ،باعتبارها من الموروث الثمين، الذي هو رأس مال نفيس يحكي قصة آبائنا وأجدادنا، وإنه في شموخه وصموده وبصمته يقص علينا قصصا من الحقب السالفة.

قراءة شيقة، ومتابعة ممتعة أرجوها لكم بين صفحات هذا العدد.

إلى اللقاء....



مصفاة الدقم أكبر مشروع مشترك بين دولتين خليجيتين في قطاع المصافي والبتروكيماويات

في السابع من فبراير ٢٠٢٤، افتُتحت مصفاة الدقم، وهي مشروع مشترك بين مجموعة أوكيو العُمانية وشركة البترول الكويتية العالمية، لتعمل بكامل طاقتها التشغيلية في حفل تاريخيّ تبارك بالحضور السامي لمولانا صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق - حفظه الله ورعاه - وحضرة صاحب السمو الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح أمير دولة الكويت – حفظه الله ورعاه.

يعدّ هذا المشروع أكبر استثمار مشترك يجمع دولتين خليجيتين في قطاع النفط، ويضمّ ثروة بشرية وخبرات وموارد مشتركة بين سلطنة عُمان ودولة الكويت، وتتوافر له كل مقوّمات الاستثمار والتعاون الإقليمي الناجح ليكون عاملًا محفزًا للتحوّل والرخاء في المنطقة، ويقدّم نموذجًا يُحتذى به لدول المنطقة والعالم أجمع، فالمصفاة ليست مجرد مشروع تجاري متميّز، ولكنّها تجسّد روح الشراكة الإقليمية وتمهّد الطريق لمزيد من الشراكات الدولية في المستقبل.

أضواءٌ على حفل الافتتاح

شكّل تدشين المصفاة لحظة محورية في قطاع النفط والطاقة والصناعات البتروكيماوية، إذ تترجم المصفاة الرؤى المشتركة للبلدين إلى واحة من الفرص غير المحدودة، وتهدف إلى تحقيق أمن الطاقة، وترسيخ أسس النمو المستدام.

وفي كلمته بمناسبة الافتتاح صرّح ديفيد بيرد الرئيس التنفيذي لمصفاة الدقم قائلاً: ""يمثّل افتتاح مصفاة الدقم علامة فارقة في رحلتنا نحو إحداث طفرة وتغييرات جذرية في قطاع الطاقة، ويعدّ هذا المشروع خير دليل على قوة الرؤية الاستراتيجية وفعالية التعاون والعمل المشترك، وفيما ندشّن عملياتنا، فإننا نؤكد على التزامنا بالتميّز واستدامة المجتمعات التي نتشرف بخدمتها عبر توفير فرص غير محدودة ترسخ مكانة مصفاة الدقم كمنارة للتقدّم الاقتصادي والاجتماعي ومثالاً يلهم الآخرين إلى مستقبل أكثر إشراقًا واستدامة لقطاع الطاقة".

وقد شهدت مراسم الافتتاح التاريخي لمصفاة الدقم، إزالة الستار عن نصب تذكاري مُستوحى من سفينة البوم التي تعبر عن التراث البحري المشترك بين سلطنة عُمان ودولة الكويت. حمل النصب التذكاري صورةً رمزية لسفينة البوم مُزيّنة بأشهر معالم البلدين ومعها تقف مصفاة الدقم شامخة لتشهد على قوة الروابط التاريخية بين البلدين وتكون علامة على استمرار إنجازاتهما المشتركة.

وقد وقع الاختيار على سفينة البوم لتكون رمزًا للافتتاح حَمَلَه النصب التذكاري والهدية التذكارية للحفل، والبوم هي سفينة شراعية من أشهر السفن الخليجية التاريخية، وقد استخدمت في النقل التجاري البحري ونقل الماء وصيد اللؤلؤ، مما جعلها إحدى أبرز الشعارات لعدة دول في الخليج العربي.



العلاقات التاريخية والتعاون الاقتصادي بين عُمان والكويت

تُظهر الشراكة الاستراتيجية الراسخة بين سلطنة عُمان ودولة الكويت، والتي تكللت بإنشاء مصفاة الدقم عمق وقوة أواصر التعاون والتنسيق بين البلدين اللتين تتشاركان تاريخًا وإرثًا بحريًا يمتد لقرون بعيدة، وتُمثل المصفاة نقلة نوعية في رحلة التعاون بينهما على الصعيدين الاقتصادي والاستراتيجي، كما تُرسخ المكانة المرموقة للبلدين في قطاع الطاقة العالمي.

مزايا مشروع مصفاة الدقم ومقوّماته

يبلغ حجم الاستثمار الإجمالي للمصفاة ٩ مليار دولار أمريكي، وتُعد أكبر استثمار أجنبي مباشر في المنطقة، وهي المصفاة الوحيدة في المنطقة التي لا تعتمد على النفط الخام المحلي، وإنما النفط المستورد. وتحتل المصفاة موقعًا إقليميًا إستراتيجيًا حيث تقع في منطقة الدقم على الشريط الساحلي لسلطنة عُمان، وقد منحها موقعها الفريد عند تقاطع المحيط الهندي وبحر العرب ميزةً تنافسية، ومكّنها من الوصول المباشر إلى طرق الشحن الرئيسية، مما يُعزز من سُبل توزيع الطاقة والفرص التجارية، وهيّأ لها إمكانية الوصول إلى الأسواق الناشئة في آسيا وأفريقيا. ولطالما كانت سلطنة عُمان ملاذًا آمنًا ومستقرًا للأعمال والاستثمارات والقطاع البحري، ونقطة محوريّة للتجارة العالمية.

تبلغ الطاقة التكريرية للمصفاة ٢٣٠ ألف برميل من النفط الخام يوميًا، وسوف تسهم في زيادة الطاقة التكريرية العامة لسلطنة عُمان إلى ٥٠٠,٠٠٠ برميل يوميًا، وتُنتج المصفاة باقة متنوّعة من المنتجات الرئيسية، منها الديزل ووقود الطائرات والنافثا وغاز البترول المسال. وتهدف المصفاة إلى إنتاج نواتج تقطير خفيفة ومتوسطة بكفاءة عالية، وامتلاك قدرة أكبر على معالجة أي نوع من أنواع النفط الخام، والفوز بالحصة الأكبر في سوق تصدير المنتجات البترولية المكررة.

القيمة المحلّية المُضافة والاستثمار الاجتماعي

لا تقتصر مساهمة مصفاة الدقم على دعم قطاع الطاقة فحسب، بل تعمل أيضًا على فتح آفاق جديدة للصناعات التحويلية في سلطنة عُمان من خلال حجم استثماراتها البالغ ١٨٢ مليون دولار في المنتجات المصنعة في سلطنة عُمان.

وتُعتبر المشاركة المجتمعية ركيزة أساسية في استراتيجية عمل مصفاة الدقم، والتي تحرص على التفاعل مع المجتمعات المحلية ودعمها من خلال برامج التنمية والتعليم، والدورات التدريبية، بالإضافة إلى جهودها المتواصلة للحفاظ على البيئة، كما تعمل مصفاة الدقم على الاستثمار في البنى الأساسية والخدمات التي تُسهم في تحسين حياة سكان المنطقة، وبناء علاقة إيجابية ومستدامة مع كافة أبناء المجتمع.

وقد خصصت مصفاة الدقم مبلغًا يزيد عن ٥,٤ مليون دولار لتمويل المشاريع الاجتماعية، وقد ركّزت هذه الاستثمارات بشكل خاص على قطاعات التعليم، والصحة، والحفاظ على البيئة، وتم إطلاق ٢٧ مشروعًا وبرنامج رعاية عام ٢٠٢٣، واستفاد ٤٥٠,٣٣٦ شخصًا من مشاريع الاستثمار الاجتماعي وبرامج الرعاية التي نُفّذت منذ عام ٢٠١٤.

تعتبر مصفاة الدقم تطوير الكفاءات وبناء القدرات من أولوياتها الأساسية، فتركز على رعاية مواردها البشرية وتمكينهم وتعزيز ثقافة التعلّم المستمر والتطوير المهني، إلى جانب تمكين القوى العاملة المستقبلية، وتوفير التدريب على يد خبراء دوليين. كما تدعم النساء من خلال سياسات مثل توفير المرونة في الدوام، إجازة الأمومة وبرامج التدريب والتطوير.

كذلك يتجلى التزام المصفاة تجاه المؤسسات الصغيرة والمتوسطة بوضوح من خلال تخصيصها مبلغًا وقدره ٥٣٤ مليون دولار لدعم هذه المؤسسات الحيوية، مما يسهم في تنمية مفهوم ريادة الأعمال في سلطنة عُمان، وتم تخصيص ١٠٪ من الموارد على الأقل من مؤسسات محلية صغيرة أو متوسطة، كذلك خصص أكثر من ملياري دولار أمريكي من قيمة عقود مشترياتها للموردين المحليين.

المسؤولية الاجتماعية والاستدامة

تلتزم مصفاة الدقم بتبني ممارسات تجارية مسؤولة تسهم في تحقيق تأثير إيجابي على المجتمع والبيئة، وقد أثبتت المصفاة ريادتها في مجال المسؤولية الاجتماعية وتنمية المجتمع. وتشمل نشاطات الاستثمار الاجتماعي التي تنفّذها مصفاة الدقم عدّة إجراءات للحدّ من الآثار والتداعيات على السكان والبيئة والمجتمع.

تعتبر الاستدامة جزءًا لا يتجزأ من سياسة تنفيذ الأعمال في مصفاة الدقم، والتي تسعى لتحقيق التوازن بين تلبية الطلبات على المنتجات النفطية فائقة الجودة في الوقت الحاضر، مع العمل على تخفيض الانبعاثات الكربونية إلى أدنى قدر ممكن في المستقبل، بما يتماشى مع رؤية عُمان للوصول إلى صافي الانبعاثات الصفري بحلول عام ٢٠٥٠. كما تعمل مصفاة الدقم على تطبيق معايير الاستدامة على كل جوانب عملها، من أجل مُستقبل مُشرق يسير فيه التقدّم الاجتماعي والاقتصادي والرفاه البيئي جنبًا إلى جنب.

ويجدر القول أن مصفاة الدقم تلتزم بمجموعة من القيم الرئيسية، أبرزها العمل الجماعي والاحترام والنزاهة والمسؤولية المهنية، وتعتبر، بمعايير القطاع، قد تجاوزت التوقعات بما حققته حتى الآن ببناء مصفاة عالية الكفاءة وتكنولوجية متقدمة وعالمية المستوى تلبي احتياجات سوق الطاقة العالمي، بل وتسد فجوة كبيرة في السوق العالمية، وتُعتبر قصة نجاح مصفاة الدقم نموذجًا عمليًا يُحتذى به للتعاون المُشترك بين دول مجلس التعاون الخليجي في المستقبل، حيث أرست معايير غير مسبوقة لتحقيق التعاون والاستقرار الاقتصادي.







جلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم

يشمل برعايته الاحتفال بوضع حجر الأساس لمشروع مجمع عُمان الثقافي

بحمدِ اللّه وتوفيقه؛ تفضّل حضرةُ صاحب الجلالة السُّلطان هيثم بن طارق المعظم –حفظه اللّه ورعاه– فشمل برعايته السّامية الكريمة صباح اليوم الاحتفال بوضع حجر الأساس لمشروع مجمع عُمان الثقافي، ومبنى هيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية بموقع المشروع في مرتفعات المطار بمحافظة مسقط. ولدى وصول عاهل البلاد المفدّى إلى موقع المشروع تشرّف باستقبال جلالته –أيّدهُ اللّه– صاحبُ السُّمو السّيد ذي يزن بن هيثم آل سعيد وزيرُ الثقافة والرياضة والشباب رئيسُ اللجنة التأسيسية لمشروع مجمع عُمان الثقافي، وسعادة الدكتور حمد بن محمد الضوياني رئيس هيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية. عقب ذلك تفضّل جلالةُ السُّلطان المعظم بالاطلاع على تصاميم مبنى مجمع عُمان الثقافي من خلال لوحات عرض أبرزت محتويات المشروع الذي يعد تجسيدا للرؤية السامية لإنشاء وجهة فنية وثقافية بمستويات عالية وإنجازًا حضاريًا وثقافيًا وعلميًا وفكريًا، وكيانًا مؤسسيًا يمثل صرحًا من صروح النهضة المباركة. بعد ذلك تفضّل جلالةُ سُلطان البلاد المفدى بمشاهدة عرض مرئي عن المشروع، والاستماع إلى شرح واف عن مبنى مجمع عُمان الثقافي من خلال مجسم المشروع، ومكونات المجمع التي تمثل المكتبة الوطنية والمسرح الوطني ومكتبة الطفل ودار الفنون ودار السينما والمنتدى الأدبي وهيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية، فضلا عن توفر خدمات المطاعم والمقاهي والحديقة العامة، بعدها تفضّل جلالتُه –حفظهُ اللّه ورعاهُ– بوضع حجر الأساس إيذانا ببدء الأعمال الإنشائية للمشروع الذي سيُقام بمشيئة اللّه على مساحة بناء تقدر بـ (ثمانين ألفًا ومائتي متر مربع)، على قطعة أرض تبلغ مساحتها (أربعمائة ألف متر مربع)، وبتكلفة مالية تصل إلى مائة وسبعة وأربعين مليونا وثمانمائة ألف ريال عماني. وتتمثل أهداف مجمع عُمان الثقافي في النهوض بالعمل الثقافي والأدبي والمسرحي والبحثي، وتعزيز الأنشطة والفعاليات والبرامج الثقافية وتطوير مجالات العمل الثقافي، وجمع المفردات الثقافية العُمانية، وإبراز الإرث الثقافي في الذاكرة العُمانية، وتوفير خدمات البحث العلمي والفكري للدارسين والباحثين، وسيسهم بعون اللّه في تعزيز الأنشطة والفعاليات والبرامج وتطوير مجالات العمل وحفظ الذاكرة الوطنية لتاريخ وإنجازات سلطنة عُمان الثقافية. وسيحتوي المجمع على ثلاثة مبان رئيسة هي: مبنى هيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية الذي يحفظ التاريخ العماني، والمكتبة الوطنية التي لديها القدرة على استيعاب ما يصل إلى مليون مجلد، والمسرح الوطني بقاعة تتسع لـ (ألف مقعد). وسيضم المجمع أربعة مرافق منها مكتبة الأطفال، ودور





سينما ثقافية ومبنى المعرض وورش العمل، ومقر المنتدى الأدبي الذي سيضم قاعة محاضرات، كما سيضم قاعات للفنون التشكيلية، وأقسامًا للناشئة لمزاولة أنشطتهم الثقافية المختلفة، وسيحتوي على ثلاث مؤسسات وطنية مهمة في منشأة واحدة، وسيكون بمثابة مساحة حيوية مخصصة لجمع وحفظ وعرض الفنون والثقافة الحية والتاريخية والمعاصرة في سلطنة عُمان.

حضر الحفل بمعية جلالته -أبقاهُ اللّه- عددٌ من أصحاب السُّمو والمعالي والسعادة، وعددٌ من المسؤولين.

حفظ اللّه مولانا جلالةَ السُّلطان المعظم وأسبغ عليه من واسع نعمائه ووفّقه لكل ما فيه الخير والنماء للوطن العزيز وأبنائِه الكرام إنه سميعٌ مجيبُ الدعاء.







سُمو السيد أسعد بن طارق

يرعى مهرجان البشائر

السابع للهجن بولاية أدم

اختتم مهرجان البشائر السنوي لسباقات الهجن في دورته السابعة على ميدان البشائر بولاية أدم بمحافظة الداخلية، تحت رعاية صاحب السّمو السّيد أسعد بن طارق آل سعيد نائب رئيس الوزراء لشؤون العلاقات والتعاون الدولي والممثل الخاص لجلالة السُّلطان.

وتضمن ختام المهرجان الذي نظمته دائرة ميدان البشائر للهجن العربية واستمر ستة أيام متتالية بمشاركة واسعة من ملّاك ومضمري الهجن من مختلف محافظات سلطنة عُمان ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، إقامة أربعة أشواط رئيسة للثنايا والحول لمسافة ٨ كيلومترات، وتوّجت سمحة لهجن الرئاسة بدولة الإمارات العربية المتحدة بالشوط الرئيس سيف البشائر الذهبي والمركز الأول.

ففي الشوط الأول للثنايا للمؤسسات ظفرت بالمركز أول درة لهجن الرئاسة بدولة الإمارات العربية المتحدة ومضمرها محمد بن عتيق المهيري ونالت كأس البشائر والسيارة، فيما جاءت بالمركز الثاني الشاهينية لهجن الرئاسة ومضمرها محمد بن عتيق المهيري، وجاءت في المركز الثالث مثايل لهجن الرئاسة ومضمرها محمد بن عتيق المهيري.

ونالت المركز الأول في الشوط الثاني للثنايا للعموم التماس لمالكها هلال بن عبدالله الشيدي وحصلت



على كأس البشائر والسيارة، وجاءت في المركز الثاني دلال لمالكها ناصر بن حموده العفاري وحققت المركز الثالث منصورة لمالكها محمد بن سلطان الكتبي.

وخُصص الشوط الثالث لفئة الحول عام وجائزته السيف الفضي بالإضافة إلى سيارة؛ حيث حققت الظبي المركز الأول لمالكها محمد بن سلطان الكتبي وظفرت بالمركز الثاني غازية لمالكها محمد بن مطر الدرعي، فيما نالت المركز الثالث طاعة لمالكها أحمد بن حمد الشامسي، وتوجت سمحة لهجن الرئاسة ومضمرها محمد بن عتيق المهيري بالمركز الأول في الشوط الرابع لفئة الحول شوط المهرجان الرئيس للمؤسسات وظفرت بالسيف الذهبي والسيارة، وجاءت في المركز الثاني جزلة لهجن الرئاسة ومضمرها محمد بن عتيق المهيري وجاءت بالمركز الثالث راهية للهجانة السُّلطانية ومضمرها حمد بن سالم الجديلي.

وتخلل أشواط السباق تقديم قصيدة ترحيبية وعدد من اللوحات التراثية والفنون الشعبية.

وفي الختام قام صاحب السّمو السّيد أسعد بن طارق آل سعيد نائب رئيس الوزراء لشؤون العلاقات والتعاون الدولي والممثل الخاص لجلالة السُّلطان بتسليم الجوائز للفائزين بالمراكز الأولى في أشواط السباق الأربعة.






خط النهاية
FINAL LINE
Al Bashayer Annual Festival
for Arabian Camel Racing
2024
مهرجان البشائر السنوي
لسباقات الهجن العربية




مهرجان البشائر السنوي
لسباقات الهجن العربية
Al Bashayer Annual Festival
for Arabian Camel Racing


مهرجان البشائر السنوي
لسباقات الهجن العربية
Al Bashayer Annual Festival
for Arabian Camel Racing






مهرجان البشائر السنوي
لسباقات الهجن العربية
2024
Al Bashayer Annual Festival
for Arabian Camel Racing
وزارة الاعلام

























السيدة الجليلة عهد

تزور محافظة البريمي

تفضّلت السّيدةُ الجليلةُ حرمُ جلالةِ السُّلطان المعظم –حفظها اللّهُ ورعاها–، فقامت بزيارة إلى محافظة البريمي شملت مركز الوفاء لتأهيل الأشخاص ذوي الإعاقة وواحة صعراء وحصن الحلة.

وتعرّفت –أعزّها اللّهُ– خلال زيارة مركز الوفاء لتأهيل الأشخاص ذوي الإعاقة على ما يقدّمه من خدمات تأهيليّة وعلاجيّة لمنتسبيه والمستفيدين منه، وذلك بحضور سعادة السّيد الدكتور حمد بن أحمد البوسعيدي محافظ البريمي وعددٍ من المسؤولين في المركز.

واطّلعت السّيدةُ الجليلةُ على أقسام المركز وقاعاته التخصصيّة والخدمات المقدّمة للأشخاص ذوي الإعاقة من مختلف الأعمار والخطط التأهيليّة المُعدّة لتطوير مهاراتهم الذهنيّة والحركيّة واستمعت إلى شرحٍ تفصيليٍّ عن رؤية المركز والنتائج المرجوّة في دعم فئة الأشخاص ذوي الإعاقة والنهوض بهم كأفراد فاعلين ومندمجين في المجتمع.

وتحدثت السّيدةُ الجليلةُ حرمُ جلالةِ السُّلطان المعظم –أعزّها اللّهُ– مع عددٍ من منتسبي المركز للتعرف على مدى استفادتهم من الخدمات المقدّمة، كما استمعت –أيّدها اللّهُ– إلى التحدّيات والصعوبات التي تواجه المُستفيدين منه.

وأعربت –حفظها اللّهُ– في ختام زيارتها عن شكرها البالغ وتقديرها العميق لكافة القائمين على المركز لما شاهدته من عمل دؤوب وتفانٍ في دعم هذه الفئة من المجتمع وتطويرها، راجيةً لهم النجاح







والتوفيق في أداء مهمتهم الإنسانيّة الرفيعة.

فيما عبّر القائمون على مركز الوفاء عن سعادتهم الغامرة وامتنانهم الكبير للسّيدةِ الجليلةِ حرمِ جلالةِ السُّلطان المعظم –حفظها اللّهُ ورعاها– لتفضّلها بهذه الزيارة الكريمة.

كما قامت السّيدةُ الجليلةُ حرمُ جلالةِ السُّلطان المعظم –حفظها اللّهُ ورعاها– بزيارة إلى واحة صعراء بالبريمي، التي تضم أحد أشهر الأفلاج العُمانية المعروف بفلج الصعراني وتشرّف باستقبالها القائمون على الواحة.

وفي مستهلّ الزيارة شاهدت السّيدةُ الجليلةُ عرضًا مرئيًّا عن حكاية واحة صعراء وفلج الصعراني، وجهود الأهالي والجهات الحكومية ذات الصلة في إحياء الفلج بعد انقطاعٍ دام خمسة عشر عاما.

وقامت السّيدةُ الجليلةُ –أعزّها اللّهُ– بجولة في الواحة للتعرّف على المناشط المختلفة التي تقدمها لزوارها من مختلف فئات المجتمع.

وفي ختام الجولة تشرّف القائمون على الواحة بتسمية إحدى أشجار الزيتون بـ (الجليلة) تكريمًا للسّيدةِ الجليلةِ لدعمها المستمر للمشروعات الأهلية.

وقد عبّرت السّيدةُ الجليلةُ عن شكرها للقائمين على الواحة متمنّيةً لهم التوفيق الدائم في خدماتهم المجتمعية. عقب ذلك قامت السّيدةُ الجليلةُ –حفظها اللّهُ– بزيارة إلى حصن الحلة بولاية البريمي واستمعت إلى شرح موجز عن محافظة البريمي وشاهدت بعض الحرف التقليدية للأسر المنتجة، واطلعت على معرض «حكاية إنسان» وقاعة تضمّ المقتنيات الأثرية ومعرض «الفنون البصرية».

وقبيل انتهاء الجولة الكريمة في حصن الحلة تفضّلت السّيدةُ الجليلةُ بالتوقيع في سجل الزوار. كما تفضَّلت السّيدةُ الجليلةُ حرمُ جلالةِ السُّلطان المعظم –حفظها اللّهُ ورعاها– في ختام زيارتها إلى محافظة البريمي باستقبال نخبةٍ من نساء المحافظة.





الحصان فلاح يتوج ب

كأس جلالة السلطان المعظم لسباق الخيل السنوي

بتكليفٍ سامٍ من حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم -حفظه الله ورعاه- رعى صاحب السمو السيد تيمور بن أسعد آل سعيد اليوم سباق الخيل السنوي للخيالة السلطانية بولاية عبري بمحافظة الظاهرة بتنظيم من شؤون البلاط السلطاني ممثلًا في الخيالة السلطانية.

وتوج الحصان فلاح بكأس حضرة صاحب الجلالة السلطان المعظم -حفظه الله ورعاه- في الشوط الخامس سباق حصن عبري للخيول العربية الأصيلة لمسافة ٢٠٠٠ متر لمالكه صاحب السمو السيد شهاب بن حارب آل سعيد وبقيادة الفارس عامر بن علي الراسبي.

واشتمل السباق على خمسة أشواط خُصصت للخيول العربية الأصيلة، وفي الشوط الأول سباق حصن المعمور للخيول العربية الأصيلة والمخصص للخيول العربية الأصيلة مسافة ١٢٠٠ متر حققت الفرس فاتن للخيالة السلطانية بقيادة الفارسة سلسبيل بنت محمد المظفر المركز الأول وجاء في المركز الثاني الفرس سيديرة للخيالة السلطانية بقيادة الفارسة هبة بنت سالم الرحبية، أما في المركز الثالث الفرس ثنية بقيادة الفارسة بثينة بنت أحمد الحارثية.

وفي الشوط الثاني سباق حصن المنيخ للخيول العربية الأصيلة والمخصص للخيول العربية الأصيلة مسافة ١٢٠٠ متر؛ حقّق المركز الأول الحصان أر بي كينزمان لمالكه صاحب السمو السيد سعود بن حارب آل سعيد وبقيادة الفارس عامر بن علي الراسبي، وحل ثانيًا الحصان أر بي ناش هاوس لمالكته صاحبة السمو السيدة نورا بنت محمد آل سعيد بقيادة الفارس قيس بن سيف البوسعيدي، وجاء في المركز الثالث الحصان الطارق للخيالة السلطانية بقيادة الفارس مؤنس بن سالم السيابي.

وفي الشوط الثالث سباق حصن العراقي المخصص للخيول العربية الأصيلة ١٦٠٠ متر؛ انتزع المركز الأول الحصان أنتاريس ديل مار لمالكته صاحبة السمو

















السيدة نورا بنت محمد آل سعيد وبقيادة الفارس قيس بن سيف البوسعيدي وحل ثانيًا الحصان مثابر للخيالة السلطانية بقيادة الفارس سيف بن حمد البوسعيدي وفي المركز الثالث الهدب لمالكته صاحبة السمو السيدة ثريا بنت ثويني آل سعيد وبقيادة الفارس مايكون دي فونسيكا.وفي الشوط الرابع لسباق حصن بيت المراح المخصص للخيول العربية الأصيلة ١٦٠٠ متر لخيول المواطنين الأعلى تصنيفًا في موسم سباقات الخيل ٢٠٢٣/٢٠٢٤؛ انتزع المركز الأول الحصان جثجاث لمالكه عبدالله بن علي المعمري وبقيادة الفارس عامر بن علي الراسبي، وحل ثانيًا الحصان بي أف محترم لمالكه فهد بن خميس البلوشي وبقيادة الفارس عبدالعزيز بن فهد البلوشي، وفي المركز الثالث هيرو دي لجارد لمالكه الشيخ ناصر بن محمد الحشار وبقيادة الفارس سيف بن حمد البلوشي.

وتخلّلت أشواطَ السباق عروضٌ في رياضات الفروسية، قدّمها فرسان وفارسات الخيالة السلطانية، وصاحبها مجموعة من المقطوعات الموسيقية المتنوعة، إضافةً إلى تقديم بعض الفنون العُمانية المرتبطة بالخيل.

وقال معالي نصر بن حمود الكندي أمين عام شؤون البلاط السلطاني في تصريح صحفي له: إنّ الاهتمام السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم حفظه الله ورعاه بدعم رياضة الفروسية يأتي إيمانًا من جلالته بأهمية الحفاظ على هذا الموروث العُماني العريق وما يرتبط به من فنون وممارسات تقليدية تُعزّز سُبل الحفاظ على القيم العُمانية الأصيلة لتبقى راسخة متأصلة في نفوس الآباء ويتناقلها منهم الأبناء جيلًا بعد جيل.

وأوضح أنّ إقامة هذا السباق في مختلف محافظات سلطنة عُمان يشجّع ملّاك الخيل والمهتمين بها في هذه الولايات نحو الاستمرار في ممارسة رياضات الفروسية، وكذلك الحفاظ على ما يرتبط بها من صناعات تقليدية، وفنون توارثوها لينقلوها إلى أبنائهم.

وأضاف معاليه: شهدنا هذا العام إقامة سباق الخيل السنوي بسيح المسرات بولاية عبري بمحافظة الظاهرة والتي تعد امتدادًا تاريخيًا للمدن العُمانية العريقة الزاخرة بالحضارة والأصالة، والمهتمة بسباقات الخيل ورياضات الفروسية.

حضر السباق عدد من أصحاب السمو والمعالي والمكرمين أعضاء مجلس الدولة وأصحاب السعادة والمسؤولين وشيوخ وأعيان محافظة الظاهرة.









مخايل للهجانة السُّلطانية تتوج ب

كأس جلالة السلطان المعظم للهجن ٢٠٢٤

بتكليف سام من حضرة صاحب الجلالة السُّلطان هيثم بن طارق المُعظم ـ حفظهُ اللهُ ورعاهُ ـ رعى صاحبُ السُّمُوّ السيّد حارب بن ثويني آل سعيد ختام مهرجان كأس جلالة السُّلطان المعظم للهجن ٢٠٢٤م بمضمار الفليج بولاية بركاء بمحافظة جنوب الباطنة بتنظيم من شؤون البلاط السُّلطاني ممثلًا في الهجانة، واستمر لمدة أربعة أيام متتالية.

واشتمل السباق على ٦٢ شوطًا بمشاركة واسعة من مُلاك ومضمري الهجن من مختلف محافظات سلطنة عُمان، وتضمن اليوم الختامي من مهرجان كأس جلالة السُّلطان المعظم للهجن إقامة ٦ أشواط رئيسة، حيث خُصص الشوط الأول لسن الحجائج لمسافة ٤ كيلومترات، فيما خُصص الشوط الثاني لسن اللقايا لمسافة ٥ كيلومترات، أما الشوط الثالث فخُصص لسن الجذاع لمسافة ٦ كيلومترات، وخصص الشوط الرابع لسن الثنايا لمسافة ٨ كيلومترات، بينما جاء الشوط الخامس لسن الحول لمسافة ٨ كيلومترات، أما الشوط السادس والأخير فخصص للراكب البشري لسن الحول لمسافة كيلو متر ين .

وقد توجت مخايل للهجانة السلطانية ومضمرها صبيح بن محمد الوهيبي بالمركز الأول في الشوط الخامس لفئة الحول، وظفرت بكأس جلالة السُّلطان المعظم للهجن لهذا العام، وجاءت نتائج أشواط الختام كالتالي:

ظفرت بالمركز الأول في الشوط الأول لسن الحجائج عون للهجانة السُّلطانية ومضمرها ناصر بن عبيد الدرعي، فيما جاءت بالمركز الثاني بشاير للهجانة السُّلطانية، ومضمرها صالح بن مسلم الجنيبي،

وجاءت في المركز الثالث شواهين لمالكها ناصر بن عبد الله السعدي.

وجاءت في المركز الأول في الشوط الثاني لسن اللقايا أمجاد للهجانة السُّلطانية ومضمرها حمد بن سالم الجديلي، وجاءت في المركز الثاني العين لمالكها الغفيق بن الصغير المالكي، وحققت المركز الثالث ظبية للهجانة السُّلطانية ومضمرها علي بن راشد العمري.

فيما خصص الشوط الثالث لفئة الجذاع حيث حققت فند للهجانة السُّلطانية ومضمرها حمد بن سالم الجديلي المركز الأول، ونالت المركز الثاني خيال للهجانة السُّلطانية ومضمرها منصور بن ناصر اللحيفي، فيما جاءت في المركز الثالث سمرية لمالكها عامر بن سعيد الوهيبي، وحصلت متعبة لهجن البشائر ومضمرها حميد بن محمد الجحافي على المركز الأول في الشوط الرابع لسن الثنايا وجاءت ثانيا بيلسان للهجانة السُّلطانية ومضمرها حمد بن محمد الوهيبي، وجاءت ثالثا خيال لمالكها بدر بن حمد الدرعي.

وتوجت مخايل للهجانة السُّلطانية ومضمرها صبيح بن محمد الوهيبي بالمركز الأول في الشوط الخامس لفئة الحول، وظفرت بكأس جلالة السُّلطان المعظم للهجن وجاءت في المركز الثاني صعايب للهجانة السُّلطانية ومضمرها حمد بن سالم الجديلي، وجاءت بالمركز الثالث شواهين لمالكها مكتوم بن سعد المهري.

فيما نالت المركز الأول في الشوط السادس للراكب البشري تكريم لمالكها سلطان بن سليم الجهوري، وجاءت ثانيًا غزلان لمالكها حمد بن خادم العمري وجاءت ثالثًا دندنة لمالكها محمد بن سعيد الجرادي.

وتخللت أشواط السباق الختامي تقديم قصيدة ترحيبية، وعددٌ من الفقرات الاستعراضية على ظهور الإبل مثل فن التغرود، واستعراض العربات التي تجرها الإبل، إضافة إلى فنون تراثية مُغناة مثل فن الرزحة وفن العازي، وقدمت فرقتا موسيقى الهجانة السُّلطانية والخيالة السُّلطانية معزوفات موسيقية متنوعة .

وفي الختام قام صاحب السمو السيد حارب بن ثويني آل سعيد بتكريم الشركات الراعية للمهرجان، ثم تسليم الجوائز للفائزين بالمراكز الأولى في أشواط السباق الستة.

حضر ختام المهرجان عدد من أصحاب السمو وأصحاب المعالي والسعادة، والشيوخ والأعيان وجمع من محبي سباقات الهجن من مختلف محافظات سلطنة عُمان.

الجدير بالذكر أنَّ السباق الختامي على كأس مهرجان جلالة السُّلطان المعظم للهجن لعام ٢٠٢٤م تضمن ٦٢ شوطًا لمختلف فئات الهجن واستمر أربعة أيام وشاركت فيه قرابة ١٧٠٠ ناقة وقعود من مختلف محافظات سلطنة عُمان، وهو يشهد دائمًا منافسة قوية بين الهجن المشاركة في جميع الأشواط للتنافس على شرف الفوز بالكأس الغالية، إضافة إلى الكؤوس والجوائز التي رصدت للفائزين وستقوم الهجانة السُّلطانية بشراء ٥ من النوق الفائزة بالمراكز الأولى في سباق اليوم الختامي في أشواط الحجايج واللقايا والجذاع والثنايا والحول.










BRENTINY











منافسة مثيرة لجمال الخيل العربية

اختتام الجولة الثالثة لبطولة جولة الجياد العربية بمسقط

اختتمت منافسات الجولة الثالثة لبطولة جولة الجياد العربية –مسقط ٢٠٢٤، التي أقيمت ضمن فعاليات مهرجان كتارا الدولي للخيل العربية في نسخته الرابعة بالتعاون مع الاتحاد العماني للفروسية والسباق والتي استضافتها باحة فندق قصر البستان.

وأسفرت نهائيات البطولة عن فوز أي أس حرير بالميدالية الذهبية في نهائي الأفحل لمربط الجاسمية وحقق رهن الشحانية لسعادة اليخة ريم بنت محمد آل ثاني الميدالية الفضية أما الميدالية البرونزية فحققها أي جي كفو لمربط عجمان.

وعلى مستوى نهائي الأفرس فحققت الميدالية الذهبية أي جي كايا من مربط عجمان وحصلت على الميدالية الفضية اماريلا من مربط الجاسمية والميدالية البرونزية كانت من نصيب الكسندرا ار سي من الخيالة السلطانية.

أما على مستوى الأمهر جونيور فتوج بالميدالية الذهبية بندر الجاسمية من مربط الجاسمية واستحوذ على الميدالية الفضية دي شخار من مربط دبي اما الميدالية البرونزية فكانت لحامد صارم لمالكه سلطان الحارثي.

وعلى مستوى المهرات جونيور خطفت الميدالية الذهبية شهبريز من مربط أجمل والميدالية الفضية احتلتها دي نجلا من مربط دبي والميدالية البرونزية فحققتها تي ام بيلا من مربط لجميل.

نهائي الأمهر عمر سنة انتزع الميدالية الذهبية عفرين

الشـــقب للشـــقب عضـــو مؤسســـة قطـــر والميالدالية الفضيـــة دي بركان مـــن مربط دبي والميداليـــة اليرونزية إعصـــار الوجبة من مربـــط الوجبة.

نهائي المهرات عمر ســـنة جاءت بتتويـــج دي نفايس من مربـــط دبـــي بالميدالية الذهبيـــة وحازت علـــى الميدالية الفضيـــة ســـلطانة الثامـــر من مربـــط الثامـــر والميدالية البرونزيـــة كانت من نصيـــب دي رؤى مـــن مربط دبي.

وســـتتواصل جولة الجيـــاد العربية ٢٠٢٤ ، بعـــد ان أنتهت مـــن محطتهـــا الأولـــى فـــي قطـــر و محطتهـــا الثانية أبـــو ظبي، ثـــم الثالثة في مســـقط، ســـتكون محطتها الرابعة فـــي كان في فرنســـا، فهولندا، وروومـــا، على أن تختتـــم في العاصمـــة الفرنســـية باريس.




MUSCAT
30
جولة الجياد العربية




MUSCAT

سعيد البلوشي يتوج بكأس

ختام موسم القُدرة والتحمل



توج الفارس سعيد بن علي البلوشي على الفرس سيفربان شندرا ببطولة ختام القدرة والتحمل للموسم ٢٠٢٣/٢٠٢٤م والذي نظمها الاتحاد العماني للفروسية والسباق، بقرية القدرة والتحمل بسيح المحامد بولاية بركاء، لمسافة ١٠٠ كم محلي للعموم، جاء ذلك في حفل الختام وافتتاح المرحلة الاولى من مشروع قرية المحامد للقدرة والتحمل برعاية صاحب السمو السيد لؤي بن غالب آل سعيد بحضور السيد منذر بن سيف بن حمد البوسعيدي رئيس مجلس إدارة الاتحاد العماني للفروسية والسباق والمكرم الدكتور عامر بن ناصر المطاعني الرئيس التنفيذي بالشركة العمانية للغاز الطبيعي المسال، حيث جاء تمويل مشروع قرية القدرة من قبل الشركة العمانية للغاز الطبيعي المسال.

مشاركة واسعة

وشتمل السباق على سباق محلي عموم لمسافة ١٠٠ كم وكذلك سباقين تأهيليين لمسافة ٤٠ كم و٨٠ كم حيث وصل عدد المشاركين ٩٢ خيل منها ٧٤ خيلا في السباق المحلي عموم لمسافة ١٠٠ كم و٦ خيول في السباق التأهيلي لمسافة ٨٠ كم و١٢ خيل في السباق التأهيلي لمسافة ٤٠ كم، وتم قبل السباق بيوم واحد اجراء الفحص البيطري لجميع الخيول للتأكد من سلامتها وجاهزيتها وذلك من الساعة الثانية ظهرا وحتى الساعة الخامسة عصرا.

سيارات وجوائز نقدية

وقدمت المجموعة التجارية العمانية أو تي إي مساهمة في جوائز بطولة ختام القدرة والتحمل ورصد عدد سيارتين للمركزين الأول والثاني، كما تم رصد مبالغ مالية من المركز الثالث وحتى المركز الخامس عشر.

منافسة قوية

اشتمل الحفل على التعرف على ما تضمه قرية المحامد للقدرة والتحمل من انشاءات وكذلك التعرف على الإجراءات المتخذة في عملية فحص الخيول ومختلف إجراءات السباق، وقد شهد السباق منافسة قوية بين الفرسان المشاركين.

مراحل السباق

تم تقسيم السباق المحلي للعموم لمسافة ١٠٠كم على أربع مراحلة المرحلتين الأولى والثانية لمسافة ٣٠كم والمرحلتين الثالثة والرابعة لمسافة ٢٠كم، كما خصصت مرحلة واحدة للسباق التأهيلي لمسافة ٤٠كم ومرحتيلن للسباق التأهيلي لمسافة ٨٠كم .





نتائج السباق

جاءت نتائج السباق المحلي للعموم لمسافة ١٠٠كم بتتويج الفارس سعيد بن علي البلوشي على الفرس سيفربان شندرا باشراف المدرب محمد بن علي البلوشي للمالك أحمد بن علي البلوشي، وحققت المركز الثاني الفارس شيخة بنت محمد الرواحية على ماركيز رويال باشراف المدرب محمد بن حمود البلوشي للمالك خليل بن محمد الظاهري، أما المركز الثالث فكان من نصيب الفارس هشام بن صالح الفارسي على مونت دي أور للخيالة السلطانية باشراف المدرب ناصر بن حمد القطيطي.

التتويج والختام

في نهاية السباق قام صاحب السمو السيد لؤي بن غالب آل سعيد راعي المناسبة بتتويج المشاركين الحاصلين على المراكز الأولى كما قدمت الشركة العمانية للغاز الطبيعي المسال هديتين تذكاريتين لراعي المناسبة وهدية أخرى للاتحاد، وقدم الاتحاد العماني كذلك هدايا تذكارية لسمو السيد راعي الحفل والشركة العمانية للغاز الطبيعي المسال والمجموعة التجارية العمانية.

موسم حافل

قال حمود بن علي الناصري أمين سر الاتحاد العماني للفروسية والسباق: يشهد اليوم السباق النهائي للقدرة والتحمل للموسم ٢٠٢٣/٢٠٢٤م بعد أن كان موسم حافل بالإنجازات وكان تنافس طيب بين المتسابقين وكان السباق على أربعة مراحل على هذه الاجواء الطيبة الذي شهدتها السلطنة يوم أمس، وأيضا اليوم شهدنا افتتاح المرحلة الأولى من تجهيز قرية القدرة والتحمل بسيح المحامد بولاية بركاء وكان للشركة العمانية للغاز الطبيعي المسال دور بارز في المساهمة وتشييدها ولهم كل الشكر والتقدير ونتمنى للجميع التوفيق.

استعداد جيد

أشار سيف بن محمد الخاطري رئيس لجنة التحكيم: كانت المشاركة اليوم لعدد جيد من الخيول في هذا السباق وتقسم السباق على أربعة مراحل وكانت المرحلة الاولى ٣٠ كم والمرحلة الثانية ٣٠ كم والمرحلة الثالثة ٢٠ كم والمرحلة الرابعة ٢٠ كم وشهد السباق منافسة راعة بين المشاركين وظهرت في المنافسة خيول للمرة الأولى وهذا يدل على الاستعداد الجيد لهذا السباق الختامي.



احياء الرياضة

باسم بن ناصر البطاشي القائم بأعمال مدير المسؤولية الاجتماعية والعلاقات العامة: نحن سعداء بالغاز الطبيعي المسال بالشراكة مع الاتحاد العماني للفروسية والسباق والذي قمنا من خلاله بإنشاء تمويل قرية القدرة والتحمل هنا في ولاية بركاء ويأتي هذا التمويل من أجل إحياء رياضة الفروسية ومن أجل إنشاء جيل واعد من الفرسان العمانيين للمشاركة في المحافل العالمية، وأيضا قمنا في رعاية العديد من السباقات بالتعاون مع اتحاد الفروسية في كافة محافظات السلطنة.

ختام المسك

الفارس سعيد بن علي البلوشي: اليوم حصلت على المركز الأول في ختام الموسم وختام المسك وهذا بفضل الله وجميع طاقم الاسطبل h٥ ونهدي هذا الفوز إلى جميع طاقم الاسطبل والى أهلنا وأخوانا في ولاية الخابورة والى كل من ساعدنا في ولاية بركاء وطبعا كنا مستعدين لهذا السباق من بداية الموسم وكذلك كان الاستعداد للسباقات الماضية وما حالفنا الحظ ولكن اليوم الحمدلله توفقنا في السباق وحصلنا على المركز الأول.



اتحاد الفروسية والسباق يسدل الستار عن موسمه

ختام ناجح لموسم سباقات الخيل بمضمار الرحبة ببركاء



اختتم على مضمار الرحبة لسباقات الخيل بولاية بركاء على السباق الختامي لسباقات الخيل لموسم ٢٠٢٣:٢٠٢٤ والذي نظمه الاتحاد العماني للفروسية والسباق ممثلا بنادي سباق الخيل وذلك تحت رعاية معالي السيد سعود بن هلال بن حمد البوسعيدي محافظ مسقط وبحضور السيد منذر بن سيف بن حمد البوسعيدي رئيس الاتحاد العماني للفروسية والسباق وجمهور غفير من محبي رياضة الخيل.

تنافس الفرسان في خمسة أشواط خصصت ثلاثة منها للخيول العربية الاصيلة وشوطا واحد للخيول العربية الاصيلة للإنتاج المحلي وشوطا واحد للخيول المهجنة الاصيلة، جاءت نتائجها على النحو الاتي :

الشوط الاول

حقق المهر بي اف اركان لمالكه ماجد بن علي المعمري وبقيادة الفارس المعتصم بن سعيد البلوشي واشراف المدرب أحمد بن حمود الرقادي المركز الأول في سباق قلعة الرستاق للخيول العربية الاصيلة لمسافة ٢٠٠٠ متر وجاء في المركز الثاني المهر العريق للخيالة السلطانية وبقيادة الفارس مؤنس بن سالم السيابي واشراف فهد بن عبادي الحجري ، اما المركز الثالث فكان من نصيب المهراس اس ار لهيب لمالكه سالم بن سعيد الرشيدي وبقيادة الفارس حمد بن سلطان المالكي ومدربه خالد بن سيف المالكي .

الشوط الثاني

توج بسباق قلعة نزوى للخيول العربية الاصيلة لمسافة ٢٠٠٠ متر الحصان ار بي كينج راث لصاحب السمو السيد سعود بن حارب آل سعيد وبقيادة الفارس عامر بن علي الراسبي واشراف المدرب أحمد بن إبراهيم البلوشي ، تلاه في المركز الثاني الحصان ذاكر للخيالة السلطانية وفارسه المعتصم بن سعيد



البلوشي واشراف المدرب فهد بن عبادي الحجري ، وحقق المركز الثالث الحصان أنتاريس ديل ما لمالكه أنور بن سالم المهري وبقيادة الفارس أنس بن سالم السيابي واشراف المدرب أحمد بن سيف الحضرمي .

الشوط الثالث

سباق قلعة صحار للخيول العربية المهجنة الاصيلة لمسافة ٢٠٠٠ متر كان من نصيب الحصان المجهز لمالكه عبد السلام بن سالم المشايخي وبقيادة الفارس آدم بن طالب البلوشي واشراف المدرب عبدالرحمن بن سالم الراسبي ، وجاء في المركز الثاني الحصان فيردرون لمالكه سعيد بن مسلم الهاشمي وفارسه حمد بن سيف البوسعيدي ومدربه علي بن سالم الهاشمي ، تلاه في المركز الثالث الحصان كروس ذا اوشن لمالكه صاحب السمو السيد طارق بن محمد آل سعيد وفارسه عامر بن علي الراسبي ومدربه حسين بن علي السنيدي .

الشوط الرابع

توج بسباق قلعة الميراني للخيول العربية الأصيلة المستوردة لمسافة ٢٠٠٠متر الحصان بي اف محترم واحرز المركز الأول لمالكه فهد بن خميس البلوشي وبقيادة الفارس مؤنس بن سالم السيابي واشراف المدرب محمود بن خميس البلوشي ، وجاء في المركز الثاني الحصان ارابي بلاست اوف لصاحب السمو السيد سعود بن حارب آل سعيد وفارسه آدم بن طالب البلوشي واشراف المدرب أحمد بن إبراهيم البلوشي، اما المركز الثالث فكان من نصيب الحصان جثجاث لمالكه عبدالله بن علي المعمري وفارسه المعتصم بن سعيد البلوشي ومدربه حسين بن علي السنيدي

الشوط الخامس

حققت الفرس جي اس عذبة المركز الاول في سباق قلعة الجلالي للخيول العربية الأصيلة للإنتاج المحلي لمسافة ١٦٠٠متر، لمالكها جمال بن سالم الشبيبي وفارسها آدم بن طالب البلوشي ومدربها عامر بن سالم الغنيمي ، وحقق المركز الثاني الحصان زد اف السرور لمالكه عادل بن عبيد المخمري وفارسه مؤنس بن سالم السيابي ومدربه محمود بن خميس البلوشي ، وجاء في المركز الثالث الحصان اس اس ار الفصيح لمالكه خالد بن محمد الفلاحي وفارسه عامر بن علي الراسبي ومدربه عمار بن سعيد الفلاحي .

تكريم

وفي نهاية أشواط السباق قام معالي السيد سعود بن هلال بن حمد البوسعيدي محافظ مسقط راعي











السباق بتكريم ملاك الخيل الفائزة خيولهم بالمراكز الأولى في أشواط السباق، كما تم تكريم المتميزين في الموسم.

أفضل مالك خيل

توج سالم بن سعيد الرشيدي بجائزة أفضل مالك خيل في الموسم ٢٠٢٣-٢٠٢٤ من خلال تحقيق خيوله في المشاركات نتائج متقدمة طوال سباقات الموسم .

أفضل فارس

توج الفارس المعتصم بن سعيد البلوشي بجائزة أفضل فارس في الموسم من خلال النتائج المتقدمة للخيول التي امتطى صهوتها في موسم سباقات الخيل .

أفضل مدرب خيل

فاز المدرب أحمد بن إبراهيم بن عبد الكريم البلوشي بجائزة أفضل مدرب لهذا الموسم نظير الجهد الذي بذله من خلال النتائج المميزة للخيول التي قام بتدريبها.

درع الواهو

فاز بجائزة درع الواهو لأفضل خيل إنتاج محلي في موسم سباقات الخيل الحصان بي اف اركان لمالكه ماجد بن علي بن ماجد المعمري من خلال النتائج المميزة التي حققها الحصان وصاحب أربع انتصارات.

هدية تذكارية

وفي الختام قدم السيد منذر بن سيف البوسعيدي رئيس الاتحاد العماني للفروسية والسباق هدية تذكارية لمعالي السيد سعود بن هلال بن حمد البوسعيدي محافظ مسقط راعي السباق.

فعاليات السباق

اثرى فرسان مدرعات سلطان عمان وخيالة شرطة عمان السلطانية السباق من خلال تقديمهم استعراضات متنوعة من رياضات الفروسية صاحبتها

مقطوعات موسيقية قدمتها السرية الثانية التابعة لموسيقي الحرس السلطاني العماني.

كذلك تخلل السباق استعراض ركض عرضة الخيل قدمه فرسان مدرعات سلطان عمان

مهارات الفروسية

كما قدم فرسان شرطة عمان السلطانية استعراضات مهارات الفروسية اتسمت بالسرعة والقدرة على السيطرة على الخيل وركوب الخيل بالاتجاه المعاكس وملامسة الأرض أثناء ركوب الخيل والوقوف على خيلين يسيران بجنب بعضهما وبسرعة كبيرة، كما قدم الركب الموسيقي الراجل من قبل السرية الثانية بموسيقي الحرس السلطاني العما ني.

سباقات رمضان

قال العميد أول متقاعد عبدالرزاق بن عبدالقادر الشهورزي نائب رئيس مجلس إدارة الاتحاد العماني للفروسية والسباق: يعد هذا السباق تجربة واستثنائي في شهر رمضان المبارك ولأول مرة يقام في هذا الشهر الفضيل بسلطنة عمان، واستفدنا من هذا التجربة على اعتبار أن الموسم القادم ستكون عدد من السباقات في شهر رمضان ما لا يقل عن ثلاثة سباقات وهذا يضعنا أمام تحدي كبير، ونتمنى أن يكون هناك تحرك يلامس طموح ملاك الخيل والفرسان بإنشاء انارة للمضمار تساهم في إقامة السباقات وقت المساء، وهو الوقت الأنسب في شهر الصيام وكذلك الجو يكون مناسب بانخفاض درجة الحرارة وبهذا نضمن تواجد الجماهير بشكل أكبر .









نجاح ملموس

وتحدث حمود بن علي الناصري أمين السر بالاتحاد العماني للفروسية والسباق: ختام اليوم لسباقات الخيل يأتي بعد جهود لإقامة عدد ٢٠ سباق ولله الحمد انتهى الموسم وحقق نجاح ملموس بشهادة الجميع، واليوم شهد الختام مشاركة واسعة واستعراضات متنوعة، واشكر جميع من شارك وتعاون في إنجاح الموسم، كما اهنئ كل من حقق مراكز متقدمة في هذا الموسم.

أثبت جدارته

قال صاحب السمو السيد سعود بن حارب ال سعيد الحاصل على المركز الأول في الشوط الثاني: نشكر الله تعالى على هذه النتيجة المشرفة بعد ان كان الحصان في بداية الموسم يمر في بعض ظروف، ولكن ولله الحمد تمكنا من تخطي هذه الظروف وأثبت جدارته وفاز في هذا الشوط، وكان الشوط قوي وفيه حصان الخيالة السلطانية البطل ذاكر ولكن الحمدلله رب العالمين الله توفقنا وتمكنا من الظفر بهذا الشوط وكنت متوقع هذه النتيجة على حسب آخر المجريات.

مؤشرات جيدة

وأشار المدرب عبدالرحمن بن سالم الراسبي مدرب الحصان المجهز الحاصل على المركز الأول في الشوط الثالث: الحمدلله الحصان كان في يومه وأعطانا مؤشرات جيدة قبل اسبوعين بأنه جاهز لهذه المسافة والفارس اتبع الخطة التي وضعناها، وأبارك لاسطبلات الحلا وكذلك للمالك عبدالسلام المشايخي ولجميع محبين اسطبل الحلا.

الإنجاز الجميل

وأوضح عبدالسلام بن سالم المشايخي مالك الحصان المجهز الحاصل على المركز الأول في الشوط الثالث: حقيقة نفتخر بهذا الإنجاز الجميل للحصان وهو يحقق رابع انتصاراته على مضمار الرحبة لهذا الموسم وهي مشاركته الأولى له في هذا الموسم، وأشكر كل من وقف بجانبنا وشجعنا والشكر موصول للاتحاد العماني للفروسية والسباق والقائمين عليه وتشجيعهم، وسنواصل العمل والجهد في سباقات الخيل من اجل تحقيق النتائج المشرفة سواء في السباقات المحلية أو الدولية.

جهد وتضحية

وقال المدرب أحمد بن إبراهيم البوشي المتوج بلقب أفضل مدرب في هذا الموسم: فخور بهذا اللقب الكبير والذي كان طموحي منذ بداية الموسم وهو لقب لم يأتي بسهولة انما أتى بتعب وجهد وتضحية كبيرة وهو لقب يشاطرني فيه ملاك مربط السلطنة وفي مقدمتهم صاحب السمو السيد سعود بن حارب وصاحب السمو السيد شهاب بن حارب الداعمين لي وأشكر الاتحاد العماني للفروسية والسباق على جهودهم في إقامة سباقات الخيل والشكر موصول لكل من ساهم في إنجاح هذا الموسم.

ختام موسم سباقات

الهجن بولاية بركاء

اختتمت على ميدان الفليج بولاية بركاء بمحافظة جنوب الباطنة منافسات السباق السنوي الذي يُنظمه الاتحاد العُماني لسباقات الهجن لعام ٢٠٢٤ واستمر لمدة أربعة أيام.

تضمن السباق ٦٩ شوطًا لمختلف فئات الهجن بمشاركة واسعة من مُلاك ومضمّري الهجن من مختلف محافظات سلطنة عُمان، إذ شهد السباق في اليوم الختامي إقامة أربعة أشواط رئيسة لسن الثنايا والحول لمسافة ٨ كيلومترات، وجاءت نتائجه على النحو التالي:

في الشوط الأول لسن الثنايا ظفرت بالمركز الأول متعبة لهجن البشائر ومضمرها حميد بن محمد الجحافي، فيما جاءت بالمركز الثاني بيلسان للهجانة السّلطانية ومضمرها حمد بن محمد الوهيبي، وجاءت في المركز الثالث المهاللهجانة السّلطانية ومضمرها حمد بن سالم الجديلي.

وفي شوط الثنايا الثاني جاءت بالمركز الأول التماس لمالكها هلال بن عبد الله الشيدي، ونالت المركز الثاني وعد لمالكها سلطان بن حمود الجحافي، وحققت المركز الثالث الأربعين لمالكها حميد بن محمد الجحافي.

وفي الشوط الثالث المخصص لسن الحول حققت جبارة لمالكها سلطان بن حمود الجحافي المركز الأول ونالت السيف الفضي، وحصلت على المركز الثاني هوايل لمالكها علي بن جميل الوهيبي، فيما جاءت في المركز الثالث ميعاد لمالكها علي بن راشد العمري.

وفي الشوط الرابع لسن الحول تُوّجت مخايل للهجانة السّلطانية ومضمرها صبيح بن محمد الوهيبي بالمركز الأول، وجاءت في المركز الثاني راهية للهجانة السّلطانية ومضمرها حمد بن سالم الجديلي، ونالت المركز الثالث تصريح للهجانة السّلطانية ومضمرها حمد بن محمد الوهيبي.

رعى ختام السباق معالي نصر بن حمود الكندي أمين عام شؤون البلاط السّلطاني، الذي قام بتكريم الشركات الراعية للسباق وتسليم الجوائز للفائزين بالمراكز الأولى.







بطولة التقاط الأوتاد في

كأس بطولة العلا الدولية باللباس الرياضي التقليدي في نسختة الثالثة ٢٠٢٣.

تصوير: فهيمة حسن







توج المنتخب العماني بكأس بطولة العلا الدولية لالتقاط الأوتاد والتي استضافتها المملكة العربية السعودية في محافظة العلا التاريخية بمشاركة عشر منتخبات جنوب أفريقيا وسلطنة عمان والسعودية والأردن وقطر والكويت وروسيا والعراق والإمارات وكندا .

وبعد المنافسة القوية التي شهدتها البطولة توج المنتخب العماني بطلا لها بعد الأداء المميز الذي قدمه خلال منافساتها فتوج بكأس البطولة وبالميدالية الذهبية وحقق المنتخب العراقي المركز الثاني وتوج بالميدالية الفضية وحصل المنتخب السعودي على المركز الثالث وتوج بالميدالية البرونزية

وعلى المستوى الفردي توج بلقب أفضل متسابق في البطولة وحصل على الميدالية الذهبية المتسابق أسامة لواء بهلول من المنتخب العراقي وحقق المركز الثاني المتسابق فهد الشمري من الامارات وتوج بالميدالية الفضية وحصل على المركز الثالث

مكرر المتسابق العراقي عبدالحميد رشيد والمتسابق حمد الريامي من سلطنة عمان وتوج بالميدالية البرونزية

وقام صاحب السمو الأمير عبدالله بن فهد آل سعود رئيس الاتحاد السعودي للفروسية بتسليم كأس البطولة للمنتخب العماني بحضور الشيخ أنيس بن محمد المعمري نائب الرئيس للشؤون التنفيذية وهيثم بن محمد جواد اللواتي أمين عام الاتحاد الدولي لالتقاط الأوتاد وعدد من المسؤولين من محافظة العلا.

وشهد اليوم الثالث من منافسات البطولة منافسة قوية بين المنتخبات المشاركة وبعد المنافسة التي شهدها اليوم الثالث توج المنتخب السعودي بالمركز الأول وبالميدالية الذهبية وحقق المنتخب العراقي المركز الثاني وتوج بالميدالية الفضية وحصل منتخب الإمارات على المركز الثالث وتوج بالميدالية البرونزية



















وعلى المستوى الفردي توج بالمركز الأول المتسابق حسن عسيري من المنتخب السعودي وحقق المركز الثاني المتسابق عبدالحميد رشيد من المنتخب العراقي وتوج بالميدالية الفضية وحصل على المركز الثالث المتسابق أسامة لواء من منتخب العراقي وتوج بالميدالية البرونزية

وبعد جمع نقاط جميع المنتخبات خلال منافسات البطولة والتي استمرت لمدة ثلاثة أيام توج المنتخب العماني بطلا للبطولة وحل المنتخب العراقي وصيفا وحقق المنتخب السعودي المركز الثالث.





الفيروز: الجمعية العمومية للاتحاد الدولي لالتقاط الأوتاد توافق على انضمام تركيا واقامة العديد من البطولات بمختلف دول العالم

ناقش أعضاء الجمعية العمومية للاتحاد الدولي لالتقاط الاوتاد في الاجتماع الذي أقيم بقاعة المرجان بنادي الطيران المدني بمسقط عددا من الموضوعات التي من شأنها أن تساهم في الرقي برياضة التقاط الأوتاد بمختلف قارات العالم وعقد الاجتماع برئاسة محمد بن عيسى الفيروز رئيس الاتحاد الدولي لالتقاط الأوتاد بحضور ممثلي الدول الأعضاء

وصوت أعضاء الجمعية العمومية بالموافقة بالاجماع على القرارات التي من أبرزها انضمام تركيا لعضوية الاتحاد والتصويت بالاجماع على التعديلات في قوانين اللعبة إلى جانب الموافقة على اقامة بطولة كأس العالم في عام ٢٠٢٦ وإقامة العديد من البطولات الدولية بمختلف الدول الاعضاء كإقامة بطولةللناشئين وبطولة للشباب وبطولة الرواد والبطولة الشاطئية والبطولة النسائية والبطولة العسكرية وبطولة الجامعات والبطولة باللباس الرياضي التقليدي وبطولةالصداقة وبطولة الاندية

وتقدمت روسيا بطلب تنظيم بطولتين الأولى باللباس الرياضي التقليدي في شهر يوليو القادم والثانية بطولة للصداقة في شهر اغسطس القادم ووافقت الجمعية على طلب روسيا كما وافقت الجمعية العمومية على الطلب الذي تقدمت به باكستان في إقامة بطولة للشباب تحت ٢١ سنة واعتمدت الجمعية العمومية في اجتماعها المحضر السابق لاجتماعها واعتمدت تقرير مجلس الادارة لعام ٢٠٢٣ والتقرير المالي لعام ٢٠٢٣

وبدإ اجتماع الجمعية العمومية باعلان هيثم بن محمد بن جواد اللواتي الأمين العام للاتحاد باكتمال النصاب لعقد الاجتماع الذي استهل بكلمة لمحمد بن عيسى الفيروز رئيس الاتحاد قال فيها

اخواني وزملائي نواب وأعضاء مجلس الادارة ، أخواني وأخواتي رؤساء اللجان وأعضاء الجمعية العمومية .

أرحب بكم في هذا اليوم ويسرني أن نتقدم بشكرنا وعظيم امتنانا لسلطنة عمان قيادة وشعبا على إستضافة مقر الاتحاد والدعم المالي والمعنوي المقدم من الحكومة الموقرة وأضاف الفيروز

في مطلع العام ٢٠٢٣ استضافت جمهورية السودان في شهر يناير البطولة التأهيلية لكأس العالم الرابع ٢٠٢٣ للمجموعة الرابعة تحت اشراف الاتحاد الدولي الالتقط الأوتاد بمشاركة منتخبات ٦ دول وهي (السودان ، كندا ، الهند ، البحرين ، النرويج ، جنوب افريقيا) وقد تأهل كل من منتخب السودان ، ومنتخب الهند .

وعلى هامش البطولة تم إقامة دورات وورش دولية للحكام والمدربين (شارات فضية وذهبية)

كما استضافت جمهورية مصر العربية في نفس الشهر البطولة التأهيلية لكأس العالم الرابعة للمجموعة الأولى تحت اشراف الاتحاد الدولي الالتقط الأوتاد بمشاركة منتخبات ٦ دول وهي (جمهورية مصر العربية ، المملكة العربية السعودية ، دولة الامارات العربية المتحدة ، دولة فلسطين ، مملكة ماليزيا ، المملكة المتحدة البريطانية) وقد تأهل كلا من منتخب مصر ومنتخب السعودية .







وفي فبراير أستضافة جمهورية باكستان الاسلامية البطولة التأهيلية لكأس العالم للمجموعة الثالثة تحت اشراف الاتحاد الدولي لالتقاط الأوتاد بمشاركة منتخبات ٥ دول وهي (باكستان ،الاردن ،ايران ،بلاروسيا ،سوريا) وقد تأهل كل من منتخب باكستان ومنتخب الاردن

كذلك تم إقامة دورات وورش دولية للحكام والمدربين (شارات فضية وذهبية) .

كما استضافت سلطنة عمان في شهر مارس البطولة التأهيلية لكأس العالم الرابعة للمجموعة الثانية تحت اشراف الاتحاد الدولي لالتقاط الأوتاد بمشاركة منتخبات ٥ دول وهي (سلطنة عمان ،دولة الكويت ، جمهورية اليمن ، جمهورية المانيا الاتحادية ، جمهورية العراق) وقد تأهل كلا من منتخب سلطنة عمان ومنتخب اليمن .

كذلك تم إقامة دورات وورش دولية للحكام والمدربين (شارات فضية وذهبية).

وفي ختام تصفيات المجموعات تأهل لكأس العالم الرابع ٢٠٢٣ منتخبات ٨ دول بالاضافة الى الدولة المستضيفة وهي (جنوب افريقيا ، النرويج ، جمهورية الهند ، جمهورية مصر ، المملكة العربية السعودية ، جمهورية باكستان الاسلامية

وهنا نتقدم بالشكر الجزيل لجميع الدول التي استضافت البطولات التأهيلية والشكر موصول لدولة جنوب أفريقيا ممثلة في اتحاد الفروسية والتقاط الاوتاد الجنوب افريقي على استضافتها بطولة كأس العالم لالتقاط الاوتاد ونبارك للمملكة العربية السعودية على استحقاقها وتتويجها بكأس العالم لالتقاط الأوتاد في نسختة الرابعة ٢٠٢٣م وجاء في المركز الثاني جمهورية باكستان والمركز الثالث جمهورية الهند وعلى المستوى الفردي نبارك للمتسابق حسن عسيري من المملكة العربية السعودية حصوله على أفضل متسابق وجاء وصيفا عرفان واتو من جمهورية باكستان والمتسابق عبدالوهاب عسيري من المملكة العربية السعودية وأشار الغيروز

وعلى صعيد البطولات الدولية النوعية فقد استضافت جمهورية روسيا الاتحادية في شهر يوليو البطولة الدولية الثانية باللباس الرياضي التقليدي تحت اشراف الاتحاد الدولي بمشاركة منتخبات ٨ دول وهي (روسيا ، الكويت ، قطر ، ايران ، بلاروسيا ، كازاخستان ، سوريا، الهند) وبهذه المناسبة نهني منتخب الهند

الحصول على لقب البطولة ونبارك للفارس موهيت كمار من منتخب الهند على حصوله لقب أفضل فارس في البطولة .

كذلك تم إقامة دورات وورش دولية للحكام والمدربين (شارات فضية وذهبية)

كما استضافت المملكة العربية السعودية في شهر ديسمبر البطولة الدولية الثالثة باللباس الرياضي التقليدي تحت اشراف الاتحاد الدولي لالتقاط الأوتاد بمشاركة منتخبات ١٠ دول وهي (السعودية ، قطر ، الامارات ، سلطنة عمان ، جنوب افريقيا ، العراق ، كندا ، روسيا، الكويت ، الاردن) وبهذه المناسبة نهني منتخب سلطنة عمان الحصول على لقب البطولة ونبارك للفارس اسامه لواء من منتخب العراق على حصوله لقب أفضل فارس في البطولة .

كذلك تم إقامة دورات وورش دولية للمدربين (شارات برونزية ، ومحلية) .

وهنا ننتهز الفرصة ونتقدم بجزيل الشكر والتقدير لجميع الدول التي استضافت بطولات التقاط الاوتاد الدولية النوعية والذي يعزز من انتشار وتطوير الرياضة على الصعيد الدولي وإذ نشجع الدول الاعضاء أيضاً على المبادرة واستضل :

وفي اطار التعاون بين الاتحادات الدولية والقارية والاقليمية وعلى هامش احتفال الاتحاد الدولي باليوم العالمي لالتقاط الاوتاد في ٢٧ أكتوبر من كل عام واكمال العقد الأول ، وقع الاتحاد الدولي اتفاقيات تعاون مشترك بين كلا من :

– الاتحاد الاسيوي للفروسية

– الاتحاد الآيرو أسيا

– الاتحاد القطري للفروسية

كما نظم الاتحاد بهذه المناسبة عدة برامج وانشطة وفعاليات وعقد ندوة لجميع محبي رياضة التقاط الاوتاد عبر الاتصال المرئي حضرها رئيس وأعضاء مجلس ادارة الاتحاد الدولي وحضور ما يقارب أكثر من ٥٠٠ مشارك أستمع خلال هذا اللقاء الى ما يخدم مصلحة تطوير هذه الرياضة.









أخبار


























TIONAL TENT PEGGING FEDERATION
ERAL ASSEMBLY MEETING 2023
www.
PRESIDENT


EGYPT


United Kingdom


India


IONAL TENT PEGGING FEDERA
RAL ASSEMBLY MEETING 202
PRESIDENT


الاتحاد الدولي لالتقاط الأوتاد
إجتماع الجمعية العمومية لسنة ٢٠٢٣
INTERNATIONAL TENT PEGGING FEDERATION
GENERAL ASSEMBLY MEETING 2023


KUWAIT


Norway

اجتماع مجلس إدارة الاتحاد الدولي لالتقاط الأوتاد



عقد مجلس إدارة الاتحاد الدولي لالتقاط الأوتاد بمسقط اجتماعا له برئاسة محمد بن عيسى الفيروز رئيس الاتحاد لمناقشة المواضيع التي ستعرض في اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد اليوم الأحد بمشاركة أكثر من ٣١ من ممثلي الدول الأعضاء في الاتحاد ومن أبرز المواضيع التي ستناقشها الجمعية العمومية عرض استضافة البطولات الدولية والنوعية والتي ستقام في عام ٢٠٢٤ وعام ٢٠٢٥ بمختلف الدول الأعضاء ومن أبرز هذه البطولات البطولات التأهيلية لكأس العالم وبطولة الناشئين تحت ١٦ سنة وبطولة الشباب تحت ٢١ سنة وبطولة الرواد والبطولة الشاطئية والبطولة النسائية والبطولة العسكرية وبطولة الجامعات والبطولة باللباس الرياضي التقليدي وبطولة الصداقة وبطولة الأندية.

إلى جانب مناقشة ما تم انجازه في الاتحادات القارية ومناقشة طلب انضمام دول للاتحاد إلى جانب الأجندة المختلفة.

حضر الاجتماع أنيس بن محمد بن مرهون المعمري نائب الرئيس للشؤون التنفيذية وحيدر حسين الجميلي نائب الرئيس للتطوير والتدريب وبراندوم ميرو نائب الرئيس للشؤون الفنية وهيثم بن محمد جواد اللواتي الأمين العام للاتحاد وسالم بن محمد بن عيسى البلوشي الأمين العام المساعد وأعضاء مجلس إدارة الاتحادوعقد الاجتماع بفندق هرمز جراند وسبق الاجتماع اجتماعا لمجلس الإدارة ورؤساء اللجان وذلك بفندق هرمز جراند.







ختام كأس الاتحاد العماني للفروسية لالتقاط الاوتاد

الخيالة السلطانية ومعهد الرحمة أبطال الموسم والشرطة واللجام يتوجون ببطولة الختام

اتحاد الفروسية والسباق يسدل موسم التقاط الاوتاد بحضور أعضاء الاتحاد الدولي



اختتمت بطولات التقاط الأوتاد للموسم ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤م والتي استمرت على يومين بميدان التقاط الأوتاد بمزرعة الرحبة، تحت رعاية السيد منذر بن سيف بن حمد البوسعيدي رئيس مجلس ادارة الاتحاد العماني للفروسية والسباق بحضور محمد بن عيسى الفيروز رئيس الاتحاد الدولي لالتقاط الأوتاد وحمود بن علي الناصري أمين سر الاتحاد وعدد من أعضاء الجمعية العمومية للاتحاد الدولي لالتقاط الأوتاد وممثلي وحدات الخيالة الحكومية والخاصة، وشارك في المنافسات ١٨ فريقا يمثلهن ٧٢ متسابقا ومتسابقة من مختلف وحدات الخيالة الحكومية والخاصة.

جولات المنافسة

حيث اشتملت المسابقة على خمس جولات للفرق بالرمح والسيف وكانت الجولة الاولى والثانية والثالثة التقاط حلقتين ووتد مقاس ٦ +٤ سم والجولة الثالثة والرابعة والخامسة التقاط وتد بالرمح فرق مقاس ٦ +٤ +٤ سم، حيث كانت الانطلاقة في تمام الساعة ١ ظهراً.



نتائج الفرق للوحدات

وقد توج بالمركز الأول في فئة الفرق فريق خيالة شرطة عمان السلطانية ومثله كلا من المتسابق حسين بن علي الحوسني والمتسابق سالم بن خميس الحارثي والمتسابق محمد بن سعيد الابروي والمتسابق داوود بن عاجب المشرفي والمركز الثاني فريق مدرعات سلطان عمان ب ومثله كلا من المتسابق خالد بن عامر الحبسي والمتسابق خالد بن سالم المعمري والمتسابق علي بن خميس البلوشي والمتسابق ناصر بن راشد السيابي والمركز الثالث فريق الخيالة السلطانية ومثله كلا من المتسابق سالم بن محمد العامري والمتسابق حمود بن شامس الرواحي والمتسابق سالم بن سعيد المنوري والمتسابق سالم بن محمد الجابري.

نتائج الفردي للوحدات

أما على مستوى نتائج الفردي حيث حقق المركز الأول المتسابق سالم بن محمد الجابري من الخيالة السلطانية، والمركز الثاني المتسابق سالم بن خميس الحارثي من خيالة شرطة عمان السلطانية والمتسابق داوود بن عاجب المشرفي من خيالة شرطة عمان السلطانية.

نتائج فرق الولايات

كما شارك عدد من ولايات السلطنة في مسابقة التقاط الأوتاد ليتنافسوا على هذه المسابقة، حيث حقق المركز الأول فريق اللجام للفروسية لالتقاط الأوتاد بولاية السويق ومثله المتسابق أمجد إقبال والمتسابق خلفان بن خميس الرواحي والمتسابق ناصر بن سيف الهاشمي والمتسابق حميد بن سعيد المنوري، والمركز الثاني فريق معهد الرحمة للفروسية لالتقاط الأوتاد بولاية الخابورة ومثله المتسابق راشد بن عبدالله البلوشي والمتسابق طه أحمد الصارم والمتسابق موسى بن زاهر العامري والمتسابق أحمد بن محمد البلوشي وحقق المركز الثالث فريق فرسان عمان بولاية إبراء ومثله كلا من المتسابق سعيد بن سالم الابروي والمتسابق حمد بن علي النوبي والمتسابق باسل بن جمعة الهنائي والمتسابق سامي بن علي الحدادي.

نتائج فردي الولايات

أما فردي الولايات توج بالمركز الأول المتسابق طه أحمد الصارم من معهد الرحمة للفروسية بولاية الخابورة والمركز الثاني المتسابق حميد بن سعيد المنوري من فريق اللجام لالتقاط الاوتاد بولاية السويق، والمركز الثالث المتسابق أحمد بن محمد البلوشي من فريق معهد الرحمة لالتقاط الأوتاد بولاية الخابورة

نتائج الفردي للمتسابقات

كما تواجد في المنافسة مجموعة من المتسابقات، وقد تنافسن المتسابقات على مستوى الفردي فيما بينهن وحققت المركز الأول المتسابقة غنيمة بنت عبدالله الشكيلية من شرطة عمان السلطانية والمركز الثاني المتسابقة أمل بنت عبدالله المسكرية من مدرعات سلطان عمان (د) والمركز الثالث سحر بنت مبارك الكليبية من خيالة شرطة عمان السلطانية.

وأما نتائج المجموع العام في الموسم (٢٠٢٣-٢٠٢٤م) جاءت كالآتي:

نتائج الفرق للوحدات

وقد توج بالمركز الأول في فئة الفرق فريق الخيالة السلطانية ومثله كلا من المتسابق حمد بن ناصر الريامي والمتسابق حمد بن سيف الريسي والمتسابق صفوان بن زيد المعمري والمتسابق سيف بن حمود الاشخري والمركز الثاني فريق مدرعات سلطان عمان (ب) ومثله كلا من المتسابق خالد بن عامر الحبسي والمتسابق خالد بن سالم المعمري والمتسابق علي بن خميس البلوشي والمتسابق ناصر بن راشد السيابي والمركز الثالث فريق خيالة شرطة عمان السلطانية ومثله كلا من المتسابق يوسف بن سالم المسروري والمتسابق ياسر بن يحيى الحراصي والمتسابق محمد بن سعيد الداودي والمتسابق هيثم بن خلفان السيابي.

نتائج الفردي للوحدات

أما على مستوى نتائج الفردي حيث حقق المركز الأول المتسابق صفوان بن زيد المعمري من الخيالة السلطانية، والمركز الثاني المتسابق حمد بن ناصر الرياني من الخيالة السلطانية والمتسابق هشام بن علي البكري من مدرعات سلطان عمان (أ).

نتائج فرق الولايات

كما شارك عدد من ولايات السلطنة في مسابقة التقاط الأوتاد ليتنافسوا على هذه المسابقة، حيث حقق المركز الأول فريق معهد الرحمة للفروسية لالتقاط الأوتاد بولاية الخابورة ومثله المتسابق راشد بن عبدالله البلوشي والمتسابق طه أحمد الصارم والمتسابق موسى بن زاهر العامري والمتسابق أحمد بن محمد البلوشي، والمركز الثاني فريق اللجام للفروسية لالتقاط الأوتاد بولاية السويق



ومثله المتسابق أمجد إقبال والمتسابق خلفان بن خميس الرواحي والمتسابق ناصر بن سيف الهاشمي والمتسابق حميد بن سعيد المنوري وحقق المركز الثالث فريق مربط بهلاء لالتقاط الأوتاد بولاية بهلاء ومثله كلا من المتسابق نصر بن ناصر المغرجي والمتسابق خالد بن مسعود الشرياني والمتسابق ماجد بن سعيد الوردي والمتسابق سيف بن سعيد الشريا ني.

نتائج فردي الولايات

أما فردي الولايات توج بالمركز الأول المتسابق أحمد بن محمد البلوشي من فريق معهد الرحمة لالتقاط الأوتاد بولاية الخابورة والمركز الثاني المتسابق سامي بن علي الحدادي فريق فرسان عمان بولاية إبراء، والمركز الثالث المتسابق طه أحمد الصارم من معهد الرحمة للفروسية بولاية الخابورة.

نتائج الفردي للمتسابقات

كما تواجد في المنافسة مجموعة من المتسابقات، وقد تنافسن المتسابقات على مستوى الفردي فيما بينهن وحققت المركز الأول المتسابقة غنيمة بنت عبدالله الشكيلية من شرطة عمان السلطانية والمركز الثاني المتسابقة رضية بنت خلفان القاسمية من مدرعات سلطان عمان (د) والمركز الثالث أمل بنت عبدالله المسكرية من مدرعات سلطان عمان (د).

التتويج والختام

في ختام المسابقة قام السيد منذر بن سيف بن حمد البوسعيدي رئيس مجلس إدارة الاتحاد العماني للفروسية والسباق ومحمد بن عيسى الفيروز رئيس الاتحاد الدولي لالتقاط الأوتاد وحمود بن علي الناصري أمين سر الاتحاد بتتويج المتسابقين والمتسابقات الحاصلين على المراكز الأولى على مستوى الفرق والمستوى الفردي للرجال والنساء للوحدات الحكومية وعلى مستوى الفرق والفردي للرجال على مستوى الولايات.



خالد الصبحي يتوج بالبطولة العمانية ل

كأس قفز الحواجز





خطف الفارس خالد بن درويش الصبحي للمرة الثانية على التوالي لقب البطولة العمانية لقفز الحواجز التي نظمها الاتحاد العماني للفروسية والسباق لهذا الموسم ٢٠٢٣/٢٠٢٤ وذلك على الميدان الأولمبي بمزرعة الرحبة بولاية بركاء ، تحت رعاية سعادة عبدالله بن سعيد السعدي عضو مجلس الشورى ممثل ولاية المصنعة بحضور عيسى بن عبدالخالق الميمني أمين الصندوق بالاتحاد وكذلك حضور ممثلي وحدات الخيالة الحكومية والاسطبلات الخاصة، وشارك في المسابقة ٨٨ خيل موزعة على خمس فئات، كما شهدت البطولة حضور جماهيري مميز ومنافسة مثيرة بين المشاركين، تم من خلالها سحب العديد من الجوائز العينية.

الفئة (ب) ارتفاع ١٣٠ سم

في الفئة (ب) ارتفاع ١٣٠ سم شارك في هذه الفئة عدد (٦) خيول وتوج بالمركز الأول الفارس خالد بن دويش الصبحي على بيرفك زد من اسطبلات الريان والمركز الثاني الفارس حمود بن سلطان الطوقي على فيلو من مركز الاولمبي للفروسية والمركز الثالث الفارس خالد بن درويش الصبحي على اوتانيا من اسطبلات الريان.

الفئة(سي) ارتفاع ١٢٠ سم

وفي الفئة (سي) ارتفاع ١٢٠ سم شارك في هذه الفئة عدد (٩) خيول وحقق المركز الأول الفارسة باربرا على كاستار من اسطبلات ال سعيد والمركز الثاني الفارس محمد بن حمود الطوقي على فانايكا من المركز الأولمبي للفروسية والمركز الثالث الفارس صاحب السمو احمد بن غالب ال سعيد كارليتوس من اسطبلات ال سعيد.

الفئة (دي) ارتفاع ١١٠ سم

وفي الفئة (دي) ارتفاع ١١٠ سم، فئة تنافس عدد (١٥) خيلا وأحرز المركز الأول الفارس خلفان بن حمد الهطالي على ايبس من الخيالة السلطانية والمركز الثاني الفارس محمد بن عامر الكيومي على جستستار من المركز الأولمبي للفروسية والمركز الثالث الفارس خالد بن درويش الصبحي على حنين من اسطبلات الريان والمركز الرابع الفارس حمود بن سلطان الطوقي على ديفرجن من المركز الأولمبي للفر و سية .

الفئة (إي) ارتفاع الحواجز ١٠٠ سم

في الفئة (إي) ارتفاع الحواجز ١٠٠ سم شارك عدد (١٨) خيول حيث توج بالمركز الأول الفارس سلطان بن سيف الفوري على بسام من الخيالة السلطانية والمركز الثاني الفارس حارث بن حمود المعولي على لورد جابا من شرطة عمان السلطانية والمركز الثالث الفارس الوارق بن تميم المحروقي على فيم من المركز الأولمبي للفروسية والمركز الرابع الفارس محمد بن راشد الوهيبي على ازهار من الخيالة السلطانية.

الفئة (أف) ارتفاع ٩٠ سم

وفي الفئة (أف) ارتفاع ٩٠ سم تنافس في هذه الفئة عدد (٤٠) خيول وحقق المركز الأول والمركز الخامس الفارس اصيل بن مال الله المعمري على فجر من الحرس السلطاني العماني والمركز الثاني الفارس أسعد بن عبدالله الحسني على هيلينا من شرطة عمان السلطانية والمركز الثالث الفارس بركات بن مهنا الهادي على سكاي من شرطة عمان السلطانية والمركز الرابع الفارس اصيل بن مال الله المعمري على العباب من الحرس السلطاني العماني والمركز الخامس الفارس مدين بن سعيد اليوسفي على همة من الخيالة السلطانية.

التتويج والختام

وبعد انتهاء فئات المسابقة تم تكريم المشاركين الفائزين في مختلف الفئات تقدير لما حققوه من نتائج متقدمة حيث قام بتكريمهم راعي البطولة سعادة عبدالله بن سعيد السعدي عضو مجلس الشورى ممثل ولاية المصنعة وقدم عيسى بن عبدالخالق الميمني أمين الصندوق بالاتحاد هدية تذكارية لراعي المناسبة.



الشرطة والحرس يتوجون بختام رياضة أدب الخيل بالرحبة









اختتمت فعاليات أدب الخيل للموسم (٢٠٢٣ / ٢٠٢٤م) التي نظمها الاتحاد العماني للفروسية والسباق في ميدان الرحبة بولاية بركاء بمشاركة ٢٥ خيلًا من مختلف وحدات الخيالة الحكومية والاسطبلات الخاصة، حيث تنافس الفرسان المشاركون بخيولهم على الفئات الأربع وهي فئة الفتيات وفئة المبتدئين والفئة المتوسطة والفئة المفتوحة.

فئة الفتيات

في فئة الفتيات حققت الفارسة فاطمة الشنوية المركز الأول من خيالة شرطة عمان السلطانية على امتثال وحصلت المركز الثاني الفارسة أحلام بنت خلفان الشعيبية من خيالة شرطة عمان السلطانية على صحار والمركز الثالث حصلت الفارسة تريزا رابي من اسطبلات آل سعيد على براوري.

فئة المبتدئين

وفي فئة المبتدئين أحرز المركز الأول الفارس راشد بن عامر المشايخي من خيالة شرطة عمان السلطانية على الغرات وحصل على المركز الثاني مكرر الفارس حمود الرمضاني من خيالة شرطة عمان السلطانية على الأندلس والفارس الحارث بن حمود المعولي من خيالة شرطة عمان السلطانية على راغب.

الفئة المتوسطة

وفي الفئة المتوسطة توج بالمركز الأول الفارس سلطان بن محمد الحراصي على العباب من خيالة الحرس السلطاني العماني والمركز الثاني الفارس سلطان بن محمد الحراصي على الشموخ من خيالة الحرس السلطاني العماني والمركز الثالث الفارس بسام بن ناصر الغابشي على دينا من خيالة شرطة عمان السلطانية.

الفئة المفتوحة

وفي الفئة المفتوحة أحرز المركز الأول الفارس بسام بن ناصر الغابشي من شرطة عمان السلطانية على العباب والمركز الثاني الفارس جمال بن حميد الشرياني من خيالة الحرس السلطاني العماني على دامس.



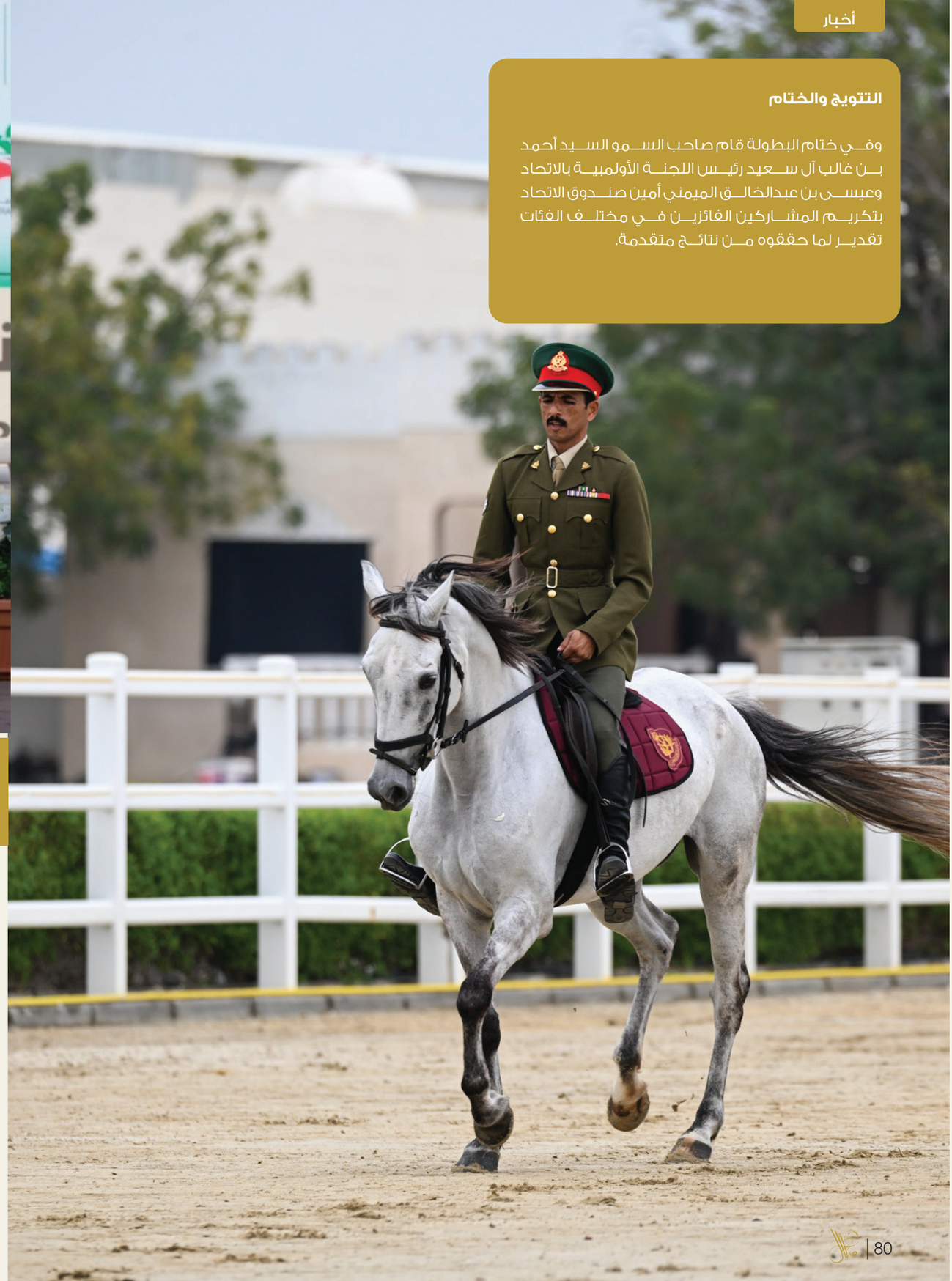
انجاز تاريخي يضيفه المدرب العماني إبراهيم الحضرمي

الحشار يظفر ببطولة الامارات للفئة الأولى للخيول العربية بأبوظبي

مسك الختام يأتي من انجاز تاريخي يضاف للفروسية العمانية بواسطة الحصان هيروز دي لاجارد المملوك للشيخ ناصر بن محمد الحشار وذلك بتحقيقه فوز مستحق ببطولة الإمارات للفئة الأولى على مضمار العاصمة ابوظبي بقيادة الفارس كونور بيسلي و إشراف المدرب العماني ابراهيم بن زاهر الحضرمي حيث قال: إن المنافسة في عالم سباقات الخيل أصبحت في غاية الصعوبة وتزداد حدتها يوم بعد آخر في شتى المضامير العالمية، ومن خلال مربط الحشار نحاول جاهدين التواجد في الصدارة في مشاركاتنا خصوصا بدولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة، ويأتي فوز اليوم تتويجا للجهود المبذولة من قبل الراعي الأول لمربط الحشار الشيخ ناصر بن محمد الحشار وكافة أفراد الطاقم وهذا هو الفوز الخامس للحصان هيرو على المضمار العشبي وعلى نفس المسافة.

التتويج والختام

وفي ختام البطولة قام صاحب السمو السيد أحمد بن غالب آل سعيد رئيس اللجنة الأولمبية بالاتحاد وعيسى بن عبدالخالق الميمني أمين صندوق الاتحاد بتكريم المشاركين الفائزين في مختلف الفئات تقدير لما حققوه من نتائج متقدمة.



منافسات قوية شهدها ميدان

سباقات الهجن بمصيرة

أقيم سباق الهجن الأهلية اليوم بولاية مصيرة بمحافظة جنوب الشرقية وسط مشاركة واسعة من ملاك ومحبي الهجن العُمانية الأصيلة على ميدان الولاية لسباقات الهجن الأهلية.

يأتي السباق ضمن فعاليات « ملتقى مصيرة الشتوي ٢٠٢٤م» بمشاركة مجموعة من ملاك الهجن، وتضمن ١٠ أشواط خصصت لسن البكار لمسافة كيلومتر ونصف الكيلومتر.

ففي الشوط الأول لفئة « البكار « حصلت على المركز الأول مصيرة لمالكها حمد بن سعيد البحيري وجاءت في المركز الثاني الشايبة لمالكها العبد بن عبيد العمري و في المركز الثالث الشاهينية لمالكها سعيد بن سنوت الوهيبي.

وفي الشوط الثاني حصل على المركز الأول شاهين لمالكه محمود بن سالم الوهيبي والمركز الثاني شاهين لمالكه مكتوم بن محمد الجحافي فيما جاء في المركز الثالث رياض لمالكه سويبج بن محمد الحرسوسي.

وفي الشوط الثالث حصلت على المركز الأول الشاهينية لمالكها صبيح بن عبدالله الحكماني وحلت في المركز الثاني الشايبة لمالكها ركان بن سعيد بن سنوت و في المركز الثالث الرسمية لمالكها حمد بن مسلم الجحافي.

وفي الشوط الرابع حصل على المركز الأول بطاش لمالكه صالح بن عامر النعماني، وحل المركز الثاني الشهم لمالكه عبدالله بن سالم الوهيبي وفي المركز الثالث دنقلاوي لمالكه عبدالله بن حميد العمري.

وفي الشوط الخامس حصلت على المركز الأول غزوة لمالكها سعيد بن أحمد الجابري وفي المركز الثاني شواهين لمالكها حميد بن غنيم الحكماني وجاءت في المركز الثالث شوامة لمالكها محمود بن مسلم الجحافي.

وفي الشوط السادس حصل على المركز الأول ملبي لمالكه سعيد بن أحمد الجابري، وجاء في المركز الثاني شاهين لمالكه عبدالملك بن سعود اليماني أما في المركز الثالث فجاء شاهين لمالكه تركي بن عبدالله الوهيبي.

وفي الشوط السابع لفئة «البكار» حصلت على المركز الأول نجاح لمالكة صالح بن سالم الوهيبي وجاءت في المركز الثاني اندفاعه لمالكها سليمان بن عبدالله الحبسي وفي المركز الثالث فتنه لمالكها تميم بن طالب الوهيبي.

وفي الشوط الثامن حصل على المركز الأول جبار لمالكه محمود بن سالم الوهيبي وجاء في المركز الثاني حرب لمالكه صالح بن عامر النعماني وفي المركز الثالث شاهين لمالكه تميم بن طالب الوهيبي.

وفي الشوط التاسع فئة «بكار» حصلت على المركز الأول جبارة لمالكها سالم بن حمد الجنيبي وفي المركز الثاني ناصية لمالكها محمد بن سعيد الحرسوسي وفي المركز الثالث الشاهينية لمالكها سالم بن سعيد العمري.

وفي الشوط العاشر حصلت على المركز الأول حدث لمالكها على بن محمد آل سودين وفي المركز الثاني عنوة لمالكها ضبيب بن العبد العريمي وفي المركز الثالث مرضية لمالكها اسعد بن خليفة الوهيبي.

وفي نهاية السباق قام سعادة الشيخ عبدالله بن عبدالله باعوين والي مصيرة راعي المناسبة بتكريم الفائزين والمشاركين والجهات الداعمة.







"صنب" بولاية بوشر

قرية تضم آثارًا تاريخية تعود إلى الألف الأول قبل الميلاد

أنهت وزارة التراث والسياحة حفرية خليجية مشتركة بموقع قرية «صنب» بولاية بوشر في محافظة مسقط، تضمنت توثيق الموقع ومسح المناطق المجاورة باتباع الأساليب العلمية، ومعاينة وتصوير وتوثيق كل ما يشتبه بأنّه شاهد أثري، وتسجيل بيانات المدافن الأثرية، بالإضافة إلى تسجيل القطع الأثرية المكتشفة وتوضيح كافة بياناتها وحفظها بالطريقة العلمية.

وأُقيم الحفل الختامي لأعمال فريق الحفرية المشتركة بمبنى وزارة التراث والسياحة برعاية سعادة المهندس إبراهيم بن سعيد الخروصي وكيل الوزارة، وبحضور عدد من المسؤولين في الوزارة وأعضاء الفريق، كما تم تنظيم جلسة مناقشة تم خلالها استعراض نتائج الأعمال التي تم إجراؤها في موقع «صنب» وما يتعلق بتطوير التعاون بين الفرق الخليجية المعنية بأعمال التنقيب والمسوحات الأثرية المشتركة.

وتُعد قرية «صنب» إحدى القرى الجميلة بولاية بوشر، وتضم آثارًا تاريخية تعود إلى الألف الأول قبل الميلاد وعددًا من المعالم الأثرية من الفترة الإسلامية ومن بينها برج «صنب» ومنازل قديمة، وتعد أودية «صنب» ومساقط والجمل أبرز أودية القرية التي تغذي مخزون فلج «صنب»، الذي يُعد من الأفلاج الداودية المستمرة الجريان، ويروي عددًا كبيرًا من مزارع القرية التي تنتج أصنافًا عديدة من التمور والخضروات والفواكه.

وقال المهندس علي بن حمود المحروقي مدير

المسوحات والتنقيبات الأثرية بوزارة التراث والسياحة أنّ «ولاية بوشر تُعد ولاية عريقة وتوجد فيها مواقع ترجع للعصر الحجري، وكذلك فيها رسومات صخرية ومدافن ترجع إلى الألف الخامس وهي فترة حفيت، وأيضًا مدافن من الألف الرابع والألف الثالث، وهذا يُشير إلى أنّ الاستيطان والنشاط البشري لم يتوقف منذ العصور الحجرية وحتى الفترة الإسلامية».

وأوضح أنّه «بالنسبة لموقع «صنب» فقد عملنا في حقل مدافن يقع خارج المستوطنة القديمة على امتداد كبير ويعود إلى الألف الأول قبل الميلاد، ويبلغ تعداد المدافن فيه أكثر من ٥٠٠ مدفن دائري الشكل مبطنة بالحجارة والمغطاة بجلاميد صخرية، وهو جزء من قرية «صنب» الحالية التي توجد بها قلاع وأبراج ومساجد وأفلاج من الفترة الإسلامية، والمستوطنة القديمة في القرية، كانت تقع في الجهة الشرقية من القرية الحالية بينما توجد المستوطنة في الجهة الغربية من المدفن، والقرية تعتبر مستوطنة قديمة حيث توجد بعض الشواهد فيها مثل السدود والجدران الدفاعية.

وأضاف أنّ «الموقع يمتد من سفح الجبل حتى المخطط السكني الجديد، وهذه الحفرية التي تم تنفيذها إنقاذية، حيث أنّ المدفن ضمن قائمة المواقع الأثرية المهددة بالخطر؛ نتيجة للتوسع العمراني والتعديات على تلك المدافن، وهو مهدد من جهة الشرق من الوادي، وكذلك بفعل عوامل طبيعية وأخرى بشرية تؤثر على الموقع، ونحن نقوم بتوثيق عمارة هذه المدافن والعمل على حمايتها، واستخراج أي قطع أثرية لحمايتها لتعرض لاحقًا في







المتاحف والمعارض الداخلية والخارجية، وتم التعرف في تلك المدافن إلى أنّ بعضها يتكون من غرفتي دفن في المدفن الواحد، وبعضها مدافن شريطية متتابعة، والوزارة مستمرة في إجراء المسوحات والتنقيبات الأثرية في ولاية بوشر».

وأشار إلى أنّ «مشاركة الباحثين من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في هذه الحفرية التي استمرت عشرة أيام، تأتي ضمن برامج الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في تفعيل برنامج الحفريات المشتركة، حيث استفاد المشاركون من تبادل الخبرات والمعلومات عند الحفريات في هذا النوع من المدافن، وكان هناك شقّين لبرنامج الحفرية المشتركة، الأول ميداني والآخر شق نظري، يضمّ إقامة ورش ومحاضرات تناقش ما تم خلال الحفرية، وما تم التوصل إليه من نتائج للاستفادة بين أعضاء الفريق المشترك».

من جانبه قال سلطان الرشيد قائد فريق عمليات التنقيبات الأثرية في هيئة التراث بالمملكة العربية السعودية أنّ الحفرية المشتركة جاءت تفعيلًا لما أقرّه اجتماع الوكلاء المسؤولين عن الآثار والمتاحف في دول المجلس فيما يتعلق بتنظيم وتنفيذ الحفريات الخليجية المشتركة، واستهدفت الحفرية المشتركة في موقع قرية «صنب» توثيق الموقع المتأثر بالزحف العمراني والأنواء المناخية ومعرفة مكوناته الأثرية؛ لفهم مختلف الجوانب الحضارية لفترة الاستيطان البشري، وتبادل الخبرات بين المختصين من دول مجلس التعاون.

وأضاف أنّ برنامج المشاركين في الحفرية شمل خلال الأيام الماضية القيام بزيارات لعدد من البعثات الأثرية العاملة حاليًا في مواقع مختلفة في سلطنة عُمان؛ للتعرف على المواقع الأثرية العُمانية وطبيعة عملها، وزيارة متاحف ومعالم تاريخية.

وأشار إلى أنّ موقع «صنب» يضم مدافن في قائمة المواقع الأثرية المهددة بالخطر، نتيجة للتوسع العمراني، وتأثره بالعوامل الطبيعية ومن أهمها الأودية.

سور العمرا

تصوير: سامي الهنائي

افتُتح بقرية العقر في ولاية نزوى بمحافظة الداخلية «سور وميدان العقر» الذي يعد معلمًا أثريًا بارزًا بالولاية، حيث يبلغ طوله حوالي ١٩٥٠ مترًا، رُمّم منه حوالي ٤٠٠ متر مربع.

وقال إسحاق بن هلال الشرياني رئيس مجلس إدارة شركة بوارق نزوى الدولية للاستثمار: إن إعادة إحياء البيوت الأثرية التي هُجرت منذ عشرات السنين أصبحت اليوم وجهة ضمن الخرائط المحلية والعالمية والدولية والوجهة المفضلة الأولى في السياحة الداخلية.

وأضاف: إن القرية التراثية كانت تحوي ١٨ غرفة قبل ٧ سنوات، في حين أصبحت اليوم تضم ما تعداده ٢٠٠ غرفة – والعدد في تزايد – مع مرافق نوعية عديدة؛ فهناك ما يزيد عن ١٥ مقهى ومتحفَيْن ومكتبة عامة ومجلسين، بالإضافة إلى مركز التعريف بالإسلام ومدرسة للقرآن، وعيادة شعبية – على اعتبار أن أولى مستشفى في نزوى كان في حارة العقر–.

وأوضح أن هذه المشاريع أسهمت في توفير مئات الوظائف للشباب بين الكلية والجزئية، ووطّنت الأموال وأصّلت ثقافة العمل الحر وألهمت الكثير من الشباب.

من جانبه قال سليمان بن محمد السليماني نائب رئيس مجلس إدارة شركة بوارق نزوى الدولية للاستثمار: إن طول السور بلغ حوالي ١٩٥٠ مترًا، رُمّم منه حوالي ٤٠٠ متر مربع، مشيرًا إلى أن السور يتضمن عدة أبراج يبلغ أعلى ارتفاع لها ١٣ مترًا وأعلى ارتفاع في الصباحات ١٠ أمتار فيما يبلغ أعلى ارتفاع للسور نحو ٩ أمتار، وأقلها ٤ أمتار ونصف.

وأضاف السليماني: إن ما تم افتتاحه اليوم هو ما يقدر بـ (٤٠٠ متر مربع) شمل بوابة و٦ أبراج بتكلفة تقدر بحوالي ٤٠٠ ألف ريال عماني.

رعى حفل الافتتاح سعادة المهندس إبراهيم بن سعيد الخروصي وكيل وزارة التراث والسياحة للتراث.

لنتعرف قليلا على قرية العقر بهذا المقال

تعد قرية العقر مرآة للعمارة العمانية، وبين أحضان الجبال الشاهقة تتوسط قرية العقر لتأخذ موقعها الفريد، والبارز بين قرى الجبل الأخضر، فهي وإن كانت صغيرة في الحجم إلا أنها تجمع بين كفتيها روعة جمال الطبيعة التي تحيط بها مع دقة بناء المنازل المتلاصقة، ذات التصميم الهندسي الفريد، فالقرية تعد من أشهر قرى ولاية الجبل الأخضر ولا تبعد كثيرا عن مركز الولاية إلا بضع دقائق، ويمكن الوصول إليها مشيا على الأقدام مما يسهل الوصول إليها للاستمتاع بجمال الطبيعة الخلاب الذي يأسر الأنفس وخاصة في أوقات الشروق والغروب.

يطل على القرية أفخم المنشآت الفندقية واستراحات الجبل الأخضر وجاء اختيار هذه المنشآت الحديثة للموقع لتطل على القرية القديمة «العقر» التي تترجم إنجازات العمارة العمانية خلال الحقب الزمنية الماضية، وتشرح اجتهاد الأجداد لتوفير سبل العيش، فهي ليست مجرد قرية كباقي القرى العمانية فمنازلها متداخلة وتصطف أحجارها بإتقان هندسي يشاد به، وكأنها شيدت بخرائط هندسية حديثة، مما جعلها محطة هامة للزوار، وبدأ أهالي القرية خلال الفترة الماضية بتأهيل العديد من المنازل الأثرية لتكون نزلا تراثية تستقبل السياح على مدار العام، كما فضل عدد منهم استثمار القرية بإنشاء الاستراحات والمقاهي التي تشد السائح للبقاء أطول مدة زمنية ممكنة في القرية.

تضم القرية داخلها كنوز التلاحم المجتمعي في توفير متطلبات العيش وتترجم صعوبة البناء وتشيد بتلك الفترة، كما أن موقعها أهّلها بأن تكون ذات إطلالة على القرى الأخرى التابعة لولاية الجبل الأخضر، وهي تعتلي الأودية السحيقة مما جعلها محطة مرور للعديد من المغامرين لممارسة أنشطة التسلق والمشي والاستكشاف.







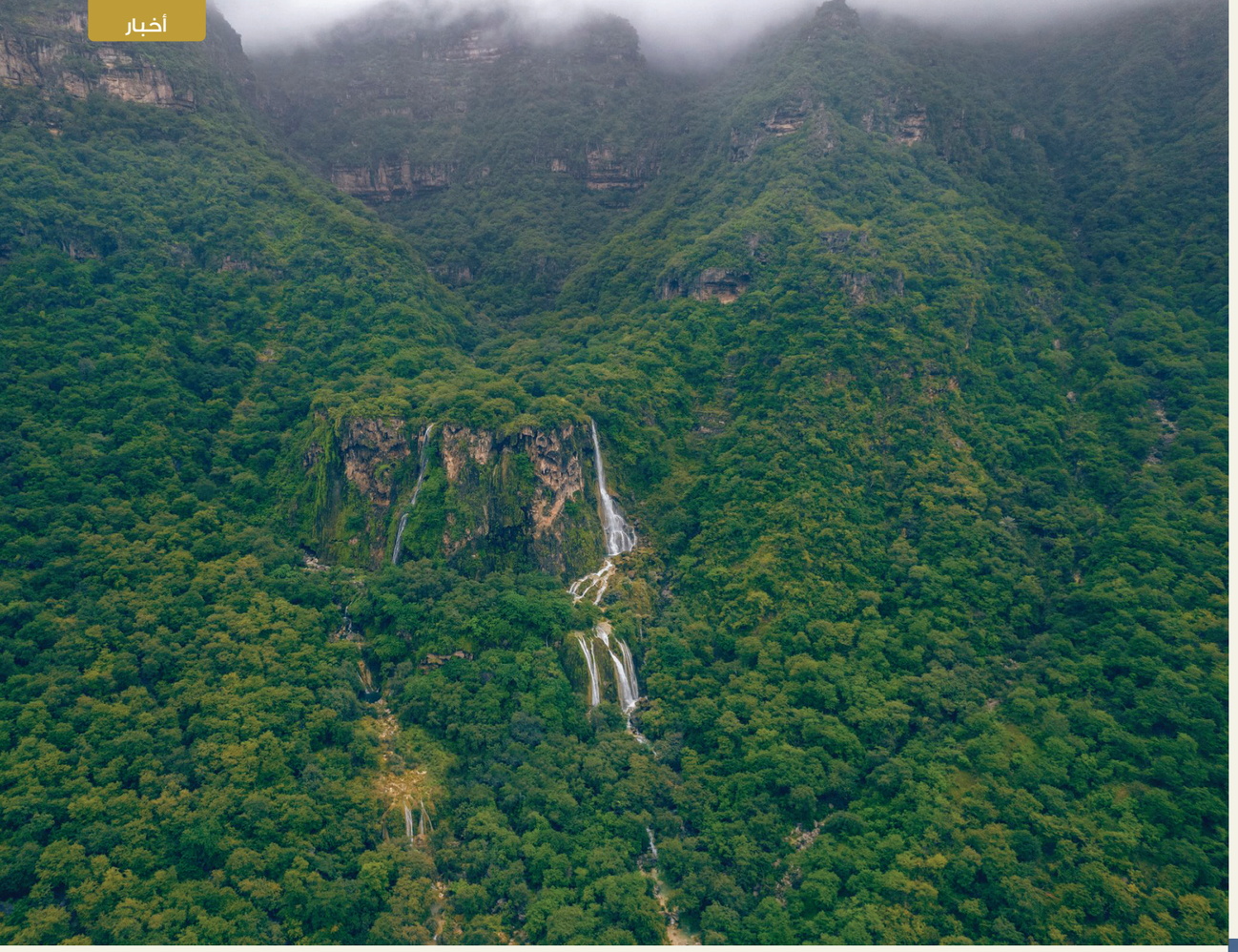




شلالات الحوطة

صلالة القابعة على ساحل الخليج العربي تختزل نصف جمال العالم بين جنباتها، ونُخص بالذكر شواطئها الساحرة، فبالرغم من تعدد مقومات السياحة بداخلها إلا أن شواطئ صلالة في الخريف أضحت الوجهة الأولي لكل من يرغب بالاستجمام والحصول على عطلة صيفية هادئة حافلة بالمرح والاسترخاء، ووسط عناصر الطبيعة الآسرة التي تُحيط بك من كل جانب، فهل ترغب الآن بالتعرف على أفضل الشواطئ ومميزات كلاً منها على حدا، فلنبدأ بشاطئ الدهاريز الذي يُعد الوجهة الأولي للعوائل حيث يُقدم مجموعة ممتعة من الأنشطة التي تُناسب الكبار والصغار على حد سواء، يُوفر مرافق عديدة كالحمامات والمطاعم وكبائن تغيير الملابس للتأكد من توافر كافة سبل الراحة، ومن بين سلسلة الشواطئ الساحرة المتواجدة بصلالة نذكر شاطئ الحوطة، الذي يُعتبر من أجمل وجهات





السياحة لهواة الأنشطة الشاطئية والبحرية، وتمتد القائمة كثيراً وتمتلأ بالشواطئ الرائعة فإذا كنت ترغب بإثراء معرفتك فيُمكنك مُتابعة بقية المقال.

في بقعة مخفية بعيدة في مدينة صلالة، تتربع شلالات الحوطة كجوهرة ثمينة، مُعبرة عن عظمة الخالق ودقيق صنعه. وهي عبارة عن تكوين طبيعي ساحر من شلالات مياه متدفقة، وسط الجبال والخضرة والطبيعة، من أعلى الجبال وصولاً إلى نهر جاري في الأسفل. وهنا يمكنك الهروب من زخم المدينة وضجيجها، حيث الهدوء والنسيم العليل والأجواء المُناسبة للعزلة!

تُمثل شلالات الحوطة عامل جذب أساسي وبارز في تشجيع السياحة في صلالة، حيث تكتنز هذه الشالات في طياتها سحر وفتنة الطبيعة فتزيد من إقبال الباحثين عن الهدوء والاستجمام وسط مسطحات من الخضرة الوارفة، وهذه الشالات من أجمل شواطئ صلالة حيث يُمكنك الاستمتاع بمنظر المياه وهي تندفع بغزارة من الأعلى فتُشكل عيون مائية خاطفة للأنفاس، وهي حقاً ملجأ وملاذ لأولئك الراغبين بالهروب من ازدحام الحياة وضوضاء المدينة، هنالك حيث يُمكنك الترويح عن نفسك في عالم من الخيال يفوق كل التصورات والتوقعات، كما بوسعك السباحة في العيون الفيروزية والتقاط أجمل الصور التذكارية في هذا المكان الرائع، ويُفضل زيارة شلالات الحوطة في فصل الخريف حيث تزيد يزاد هطول الأمطار الموسمية مما يزيد من اندفاع جريان المياه وارتفاع منسوب الشلال، فتتكون بذلك أجمل لوحة فنية ربانية الصنع قد تُشاهدتها في حياتك، ونظراً لصعوبة الطريق المؤدية إلى هذا المنطقة فيُنصح بالذهاب هناك بسيارات الدفع الرباعي.

ولاية نيابة حاسك

كما أطلق عليها ابن بطوطة في كتابه تحفة النظار





نيابة حاسك التابعة لولاية سدح بمحافظة ظفار والتي تبعد عن مركز مدينة صلالة حوالي ١٩٨ كم باتجاه الشرق حيث تقع في الركن الشرقي لمحافظة ظفار تحدها نيابة الشويمية من جهة الشرق ومن الغرب منطقة جبل نوس أما من جهة الشمال امتداد سلسلة جبل سمحان والجنوب بحر العرب الذي تطل عليه النيابة في معظم أجزائها، وفي عهد النهضة المباركة حظيت هذه النيابة كغيرها من النيابات بالعديد من الخدمات الأساسية التي تعد مطلب لسكان المنطقة من مكتب لنائب الوالي ومركز شرطة عمان السلطانية ومدارس وشبكة للمياه والكهرباء والطرق والمركز الصحي ومكاتب لمختلف المؤسسات الحكومية الخدمية اضافة الى مشروع المدينة النموذجية التي تحتوي على ١٧٣ وحدة سكنية وملحقاتها والتي تتكون من دورين اضافة الى بعض الجوانب التي تلبي احتياج المواطن والمقيم.

مواقع أثرية ومعالم حضارية

وتعد هذه النيابة من المواقع التاريخية القديمة التي ذكرت في مختلف الكتب لدى العديد من المؤرخين وكذلك الرحالة حيث تحظى بالعديد من المواقع التاريخية والأثرية والسياحية ومنها ميناء او مرفأ حاسك والذي يصد من خلاله عدة سلع ومنها اللبان والأسماك المجففة وبعض منتجات الجلود الى الدول الخارجية كما تنفرد منطقة حلحل القديمة بالكثير من الاثار القديمة التي لازالت شاهدة تحكى تاريخ حضاري والتي بدورها تعتبر أحد المزارات السياحية الأثرية هذا بالإضافة إلى وادي حضبرم الواقع غرب النيابة حيث يعد من المواقع التي تحمل معالم ومقومات سياحية.

ميناء بحري تاريخي.

ويعتبر ميناء الصيد البحري بنيابة حاسك أحد المعالم التاريخية الاقتصادية القديمة والذي بدوره مثل دوراً هاماً في تنشيط الحركة الاقتصادية منذ زمن طويل من خلال السلع والخدمات التي تصدر وتستورد عبر هذا المرفأ البحري وما يمثله من مرفق اقتصادي في بيع السلع وكذلك المقايضة بالسلع الاخرى عبر القوافل التجارية الى عدد من دول العالم.

شواهد أثرية قديمة

ومن أبرز المواقع الاثرية القديمة معالم البيوت التاريخية والسوق القديم تلك الآثار التي لازالت حتى يومنا هذا وتعد الآثار التاريخية لمنطقة حلحل من المعالم الأثرية والتي يعود تاريخها إلى قبل الميلاد ويعد وادي حضبرم من المعالم والشواهد التاريخية لهذه المنطقة وما مثله تلك المواقع من دور تاريخي قديم يبرز أصالة وعراقة وتاريخ لتلك المناطق التي لازال أثارها حتى الآن.

لقاءات

مواقع سياحية

وتنفرد نيابة حاسك بالعديد من المواقع السياحية المعروفة والتي تشكل لوحة طبيعية ساحرة تبهر الزائر أثناء قدومه لتلك المواقع ومن بينها جبل ناطف الذي تتدفق منه قطرات الماء بشكل دائم على مدار العام من أعالي سلسلة جبل سمحان حيث تمثل النوازل الصخرية العلوية لجبل ناطف مشهد يثير الدهشة من خلال التكوينات الصخرية التي تقطر رذاذاً وتتساقط منها شلالات مشكلة في بركا مائية كما يعد وادي ريكوت الذي يقع في عين غيضة والمحاط بأشجار النخيل أحد المعالم السياحية المميزة إضافة إلى وادي حضبرم الذي ينقرد بزرقة مياهه والمحاط أيضاً بأشجار النخيل على ضفاف بحيرته، ومن المواقع السياحية وادي صناق الذي يعتبر من الأدوية التي تضيف طابعاً سياحياً من خلال بحيرة مياه عذبة تتوسط الوادي وأشجار النخيل التي تكتسي ظلاً وجمالاً وسط مناظر طبيعية تشكل صورة من الخيال إضافة إلى بعض الأودية المعروفة مثل سمحال وثناء ودحنوت،«الشبيبة» تجولت في نيابة حاسك التابعة لولاية سدح بمحافظة ظفار والتقت الشيخ حميد بن ظاهر البطحري نائب والي حاسك والذي تحدث قائلاً:بداية نشكر جريدة الشبيبة على هذه الزيارة لنتحدث عن هذه النيابة التاريخية وهي نيابة حاسك التابعة لولاية سدح حيث تعتبر حاسك من المواقع التاريخية التي لعبت دوراً هاماً منذ القدم من خلال مينائها ومواقعها التاريخية والأثرية ولاشك بأنها في العهد الزاهر حظيت بمختلف الخدمات الأساسية من مدارس ومياه ومركز صحي وطرق وبعض المؤسسات الخدمية والمراكز الأمنية ومن أبرز هذه الخدمات المدينة النموذجية المتكاملة والتي نفذت على نفقة الدولة لسكان هذه النيابة إضافة إلى المرافق العامة لهذه المدينة وهي شوارع داخلية ومسجد وصالات كبيرة للمناسبات إضافة إلى سوق بلدي وتحتضن هذه النيابة عدة مواقع سياحية يتوافد إليها أعداد كبيرة من الزوار والسياح من داخل سلطنة عمان وخارجها نظراً لمختلف المواقع والادوية السياحية التي لازالت مناطق بكر ولله الحمد تتنوع بها مختلف الخدمات وهناك مطالب خاصة للصيادين ومن بينها إعادة تأهيل ميناء الصيد البحري نظراً للثروة البحرية الهائلة التي تنفرد بها هذه المنطقة وتعد الثروة البحرية من أهم الموارد الاقتصادية لسكان هذه المنطقة ونأمل من الجهات المعنية النظر في مناشدات الصيادين وتأهيل الميناء لأهميته الاقتصادية وكذلك الاجتماعية لاستقرار أبناء ا لمنطقة .



في عام ٢٠١٨ وبتكليف من لدن المقام السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم -رحمه الله- افتتح صاحب السمو السيد شبيب بن تيمور آل سعيد جامع السيدة فاطمة بنت علي بولاية السيب.

وقد تم تشييد الجامع على قطعة أرض بمساحة كلية تبلغ حوالي (٦٣) ألف متر مربع وتبلغ مساحة البناء (٨) آلاف و (١٠٠) متر مربع.

ويشتمل الجامع على قاعة الصلاة الرئيسية بمساحة ألف و(٦٠٠) متر مربع وتتسع لـ(٢٢٠٠) مصل كما يشتمل على قاعة للصلاة للنساء تتسع لـ (٣٣٠) مصلية، كما يحتوي على مكتبة وعدد من الفصول الدراسية ومجلس وقاعة متعددة الأغراض ومواقف السيارات.

ويتميز الجامع كونه يقع مباشرة على الطريق البحري بالسيب وقد حرص القائمون على تنفيذ المشروع على إعطاء هذا الجامع هوية خاصة به تربطه مع البيئة الجغرافية والثقافية في المنطقة المحيطة به.

وجاء اختيار "النمط المعماري المملوكي" في تشييد الجامع لتسليط الضوء على أحد أهم الأنماط المعمارية المستخدمة في بناء العديد من الجوامع والمباني المهمة التي ما زالت قائمة حتى يومنا هذا وتقديم بعض من التفاصيل المعمارية التي تم استخدامها في ذلك العصر الذهبي من تاريخ الأمة الإسلامية.

كما تم إدخال بعض الإضافات والتعديلات الضرورية على التصاميم بما يتلاءم مع الوقت الحالي من خلال توظيف التقنيات الحديثة والإمكانيات المتاحة في هذا العصر وبما يتناسب مع تطلعات وطموحات المواطنين.

ويتميز جامع السيدة فاطمة بنت علي عن الجوامع المملوكية الموجودة في مصر وبلاد الشام بالعديد من النواحي من خلال إدخال بعض التعديلات والإضافات على النمط المعماري عبر انتقاء مواد البناء المستخدمة في تشييد الجامع والتفاصيل المعمارية والواجهات الداخلية في الأروقة وقاعة الصلاة.

ويعتبر جامع السيدة فاطمة بنت علي إضافة مهمة إلى سلسلة طويلة من الجوامع التي تم تشييدها في كافة أرجاء السلطنة.



مسجد القصر

في سفح جبلي صغير يحاذي قرية منال من جهة الغرب بولاية سمائل، يتوارى مسجد أثري صغير يطلق عليه اسم «مسجد القصر»، وحوله أبراج شيدت في المرتفعات الصخرية لذلك الجبل، وليس ببعيد عن المسجد تتناثر شواهد القبور، راسمة شكلا فجائيا للمكان، أما البيوت الحديثة فتنحدر عنه باتجاه الشرق، المسجد شيد في الخلاء بعيدا عن القرية، لذلك سمي القصر، حيث يعده الرحل والمسافرون نقطة لبدء قصر الصلاة فيه، أو يقيم فيه المسافرون القادمون من مسافات بعيدة صلاة القصر، أي يقصرون الصلاة فيه، وبعض المساجد تسمى مسجد الجمع، لأن المسافرين يجمعون فيه بين الصلاة، لذلك فإن تسميته مسجد قرية منال الأثري كما يبدو لي بسبب شهرة المسجد بإقامة صلاة القصر فيه، ويبدو لي أن الزمن الذي بني فيه المسجد كان فيه المكان مأهولا بالسكان وبالبيوت، ولكن بمرور الأيام انزاح الناس إلى أسفل السفح، وبقي المكان مهجورا، وتحولت المساحات من حوله إلى مقبرة واسعة، فيما بقي المسجد وما حوله من المعالم التي تذكر الناس بزمن بعيد.

ومنال التابعة لولاية سمائل، قرية ذات إرث تاريخي يعود إلى أواخر الألف الثانية قبل الميلاد، فهناك وراء السفوح الصخرية الواقعة جهة الغرب من القرية، اكتشفت مقبرة أثرية، ودلت الحفريات أن المرحلة السكانية الرئيسية فيها كانت أواخر الألف الثانية وأوائل الألف الأولى قبل الميلاد، حيث قامت في السفوح وعلى فوهات الأودية، وفي هذا الموقع تم العثور على أدوات برونزية ودمى وأصداف وعظام حيوانات، إضافة إلى البعض من النقوش الإسلامية والرسوم الصخرية.

أما مسجد القصر الواقع في هضبة صغيرة، فيتميز بمحرابه الجميل والزخارف الإسلامية التي تبرز براعة النقاش الذي رسم هيكله وأبدع في تنقيشه، ليرسم لوحة زخرفية بقيت إلى اليوم، ولكن بمرور الزمان تداعى المسجد، وتهاوت أسقفه وتشققت جدرانه، وكنت قد زرته قبل عقدين ونصف من الزمان، ووقفت على هيئته القديمة التي وصفتها، بصحبة الشيخ المرحوم محمد بن هلال الهشامي أبو إدريس، فأخذني في جولة داخل القرية، وكانت زيارة المسجد خلال ذلك اليوم من ضمن الجدول، رأيت فيها المسجد بهيئته القديمة، وكان كما بدا أطلالا متداعية، وكان الشيخ الهشامي يطالب بترميم المسجد حتى لا يندثر.

وقد صدق كوستا، أن هذا المسجد يعد أنموذجا لمساجد البساتين، لكنه غفل عن ذكر اسم القرية أو اسم المسجد، فيما حدده أنه قريبا من قرية أمطي، وهو كذلك ليس ببعيد عنها، وبالمقارنة بين الصورة القديمة للمحراب والصورة التي عليه الآن ليس ثمة اختلاف كبير بينهما، إذ إن الصورة القديمة ليست فيها الوثيقة التي تحدد اسم صانع المحراب وسنة صنعه له، لعلها سقطت بفعل التصدع قبل أن يزور كوستا المسجد ويكتب عنه.

وبعد بحث في المواقع الإلكترونية عثرت على هذه معلومة تشير أن المحراب صنع في عام ٩٧٤هـ/ ١٥٦٧م، وهو نفس العام الذي فرغ فيه النقاش طالب بن مشمل بن عمر بن محمد من نحت محراب مسجد المزارعة داخل سمائل، وقبل هذه الفترة بأربعة أعوام قام النقاش طالب بنحت محراب مسجد الصاروج داخل سمائل أيضا، وهذه المحاريب الثلاثة متشابهة حد التطابق، مما يجعلني أميل إلى أن محراب مسجد القصر بقرية منال من صنع النقاش طالب بن مشمل.

وإلى جانب شهادة التوحيد والتي تعرف بمصطلح (الجملة)، توجد تسعة صحون خزفية تتوزع في جسد المحراب، وهي صحون مشجرة قديمة الصنع، ولا أدري هل تنتمي إلى تلك الفترة أم إنها من إضافة الترميم الحديث، تتوسط المحراب قبة صغيرة تعلوها قبة أكبرن وحولها أربعة صحون متوسطة الحجم، وفي رأس القبة ثلاثة صحون، أحدهما كبير في وسطه نجمة منيرة، يمثل الصحن الشمس الشارقة على سماء المحراب، فيما تمثل الصحون النجوم والكواكب التي تسبح في ذلك الفضاء النوراني الجميل.

ويتألف صحن المسجد الداخلي من ستة سواري صغيرة الاستدارة، تقوم بمهمة رفع سقف المسجد، وما يميزها في مسجد القصر هذا هو أن المحراب تم تصميمه في الوسط، تتوزع السواري عن يمينه ويساره، ومثل هذا التصميم يرجّح فيه أن يكون بناء المسجد في نفس فترة بناء المحراب.

الصحن الخارجي للمسجد يقع جهة الشرق من المسجد، ومن هذا المكان تظهر الأبراج الصغيرة التي تشبه المباخر في السفح الجبلي المحاذي لمسجد القصر، تعطر المنطقة القديمة بنفحات من الماضي العريق.

وفي عام ١٩٩٨م تم الانتهاء من ترميم المسجد وظهر بصورته الحالية، ولكن مما يؤسف له فقد ضاعت منه الوثيقة الخطية التي تبين اسم صانع المحراب، وتاريخ الانتهاء من ترميمه، ولا أدري هل كانت تلك القطعة موجودة في صدارة المحراب قبل الترميم، أم هي من بين ما ضاع وسقط منه، وحين زرته من جديد قبل أيام لم أجد فيه تلك الوثيقة الخطية، التي هي بمثابة شهادة نسب لتاريخ المسجد، فيما بقيت جملة التوحيد (لا إله الا الله محمد رسول الله) في رأس المحراب، ولمزيد من التأكيد رجعت إلى كتاب الباحث الايطالي باولوكوستا الصادر في مسقط مترجما إلى اللغة العربية، بحثا عن صورة ضوئية كانت قد التقطها كوستا لهذا المسجد، ولكنه غفل اسمه، وجاء في التعليق على الصورة المنشورة في الكتاب أنه (أحد مساجد البساتين بالقرب من امطي، وتتكون حلية المحراب من عدد من الأشكال الهندسية التي حفرت في الجص الرطب، كما وضعت عدد من الطاسات الخزفية للزينة، ويتكرر الشكل بطول الإطار على شكل أختام).



حرفة رعي الأغنام

لقد أشار القرآن الكريم في آياته إشارات واضحة ومباشرة أو ضمنية تفهم في مجمل الآية إلى بعض الحرف والصناعات كذلك حدثنا رسول الله (صلى الله عليه وسلم) عن ذلك وحين يشير القرآن تصريحًا أو تلميحًا إلى أمر ما فهو أمر مهم وعظيم فالقرآن لا يتحدث إلا عما فيه سعادة وصلاح حال البشرية ومن الحرف التي أشار إليها القرآن الكريم في آياته هي حرفة «الرعي»

لقد وردت حرفة الرعي تنبيها لزيادة الثروة الحيوانية والاهتمام بها في آيات كثيرة من القرآن منها قول الله تبارك وتعالى في سورة طه: (كُلُوا وَارْعَوْا أَنْعَامَكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِأُولِي النُّهَى (٥٤)) سورة طه.

يقول الشعراوي يرحمه الله في تفسيره: «كلوا» تدل على أن الخالق عز وجل خلق الحياة، وخلق مقومات الحياة، وأولها القوت من الطعام والشراب، وهذه المقومات تناسبت فيها الملكية مع الأهمية، فالقوت أولا، ثم الماء، ثم الهواء.

وقوله تعالى: (وارعوا أنعامكم) [طه: ٥٤] لأنها تحتاج أيضا إلى القوت، وقال تعالى في آية أخرى: (متاعا لكم ولأنعامكم) [النازعات: ٣٣] ثم يصب الجميع في أن يكون متاعا للإنسان الذي سخر الله له كل هذا الكون. وقوله تعالى: (إن في ذلك لآيات لأولي النهى) [طه: ٥٤]. آيات: عجائب. والنهى: جمع نهية مثل قرب جمع: قربة. والنهى: العقول، وقد سماها الله تعالى أيضا الألباب، وبها تتم عملية التدبير في الاختيارات.



ومنها قوله تعالى مثبتا حرفة الرعي لنبي من أولى العزم من الرسل فيقول في سورة طه مخاطبا إياه (وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى (١٧) قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا وَأَهُشُّ بِهَا عَلَى غَنَمِي وَلِيَ فِيهَا مَآرِبُ أُخْرَى (١٨)).

ومنها قول الله تبارك وتعالى في سورة الأعلى (سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى (١) الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى (٢) وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى (٣) وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى (٤) فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى (٥)) سورة الأعلى..

وعن تفسيره للغثاء الأحوى يقول محمد الخطيب في تفسيره المعروف بأوضح التفاسير « (فَجَعَلَهُ غُثَاءً) أي هشيما يابسا (أحوى) أسود. ولا يخفى ما في المرعى من المنفعة؛ بعد صيرورته هشيمًا يابسًا؛ فإنه يكون طعامًا هشاً، نافعاً لكثير من الحيوانات؛ مسمنا لها، مدرا لألبانها».

ومنها قوله تعالى في سورة السجدة آية ٢٧: (أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَسُوقُ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ الْجُرُزِ فَنُخْرِجُ بِهِ زَرْعًا تَأْكُلُ مِنْهُ أَنْعَامُهُمْ وَأَنْفُسُهُمْ أَفَلَا يُبْصِرُونَ). ومنها قوله تعالى في سورة النازعات (وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا (٣٠) أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا (٣١) وَالْجِبَالَ أَرْسَاهَا (٣٢) مَتَاعًا لَكُمْ وَلِأَنْعَامِكُمْ (٣٣)).

وتقوم على حرفة الرعي حرف أخرى مثل صناعات الألبان نتبينها من خلال قوله تعالى: (وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نُسْقِيكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ مِنْ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَبَنًا خَالِصًا سَائِغًا لِلشَّارِبِينَ) سورة النحل آية ٦٦ فهذه الآية نتبين منها جواز شرب الألبان وبيعه وتصنيعه كمنتجات وقوله تعالى في سورة النحل آية ٨٠: (وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ جُلُودِ الْأَنْعَامِ بُيُوتًا تَسْتَخِفُّونَهَا يَوْمَ ظَعْنِكُمْ وَيَوْمَ إِقَامَتِكُمْ وَمِنْ أَصْوَافِهَا وَأَوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَا أَثَاثًا وَمَتَاعًا إِلَى حِينٍ) ونتبين من خلال هذه الآية أنه عن طريق الاهتمام بحرفة الرعي وزيادة الثروة الحيوانية يمكن أن تقوم عليها صناعة الغزل والنسيج.

ولقد بيّن الله تبارك وتعالى في كتابه الكريم بعض وظائف الأنعام فبين أن من وظائفها أنها وسيلة للمواصلات وحمل الأشياء الثقيلة ومنها الأكل ومنها الملبس فقال في سورة النحل: (وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ (٥) وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ (٦) وَتَحْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَى بَلَدٍ لَمْ تَكُونُوا بَالِغِيهِ إِلَّا بِشِقِّ الْأَنْفُسِ إِنَّ رَبَّكُمْ لَرَءُوفٌ رَحِيمٌ (٧) وَالْخَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ (٨)). وتتفرع من كل وظيفة لهذه الأنعام حرف يرزق الله أهلها من خلالها.

كما وصى رسول الله (صلى الله عليه وسلم) بالاهتمام بالثروة الحيوانية وذلك فيما أخرجه ابن ماجة في سننه وأبي يعلى الموصلي في مسنده عن عروة البارقي، يرفعه، قال: «الإبل عز لأهلها، والغنم بركة، والخير معقود في نواصي الخيل إلى يوم القيامة».



الخيل





من الضروري التعرف على الخيل والتعامل معها كفرد من أفراد الأسرة، لذا يجب أن يوضع في الاعتبار لياقتها البدنية وتغذيتها، والحفاظ على صحة الخيول المتمثلة في جهازها الهضمي، ومفاصلها، وجهازها التنفسي، بالإضافة إلى نصائح أخرى، للحفاظ على صحة الخيول مستقرة دائما، صحة الخيول.

تسمين الخيل بسرعة

اللياقة البدنية للحفاظ على عضلات الخيل

الخيول قابلة للتكيف بشكل مثير للدهشة، لذلك لا تدع الخيل تتوقف عن الحركة تمامًا، وعدم الاكتفاء بامتطائها فقط، لكن يجب أن يشمل البرنامج الخاص بها النشاط البدني المنتظم، باستثناء عدد قليل من الخيول التي تحصل على تمارين منتظمة خلال فترة المشاركة في المسابقات، التي قد تصل مدتها إلى أسبوعين على الأقل، وللحفاظ على عضلات الخيل، هناك حاجة إلى ممارسة التدريبات أربع مرات في الأسبوع لبنائها، حيث إن ٤٥ دقيقة من المشي، أو ٢٠ دقيقة من التمرينات التنشيطية، كافية لتذكير الخيول بكيفية تحريك عضلاتها.

صحة الخيول .. جرعة مكملات الألياف مفيدة لـ«الخيل»

العلف الجيد يعد من أولويات التغذية السليمة، ما إذا كان الخيل يحتاج إلى تغذية إضافية، لذا يجب أن تبدأ بالتبن، وذلك لأن متلازمة التمثيل الغذائي تكاد تكون وباء منتشر بين الخيل، الذى يسير على قدم المساواة مع أمراض القلب لدى لبشر.

يجب أن تكون الحبوب المكملة بكميات صغيرة، لأنها من الممكن أن تضيف وزنًا زائد لـ«الخيل»، ولكن يمكنك إضافتها بشكل متكرر، وليس بكميات كبيرة دفعة واحدة، ويفضل أن تحتوي على نسبة منخفضة من الكربوهيدرات، وغالبا استخدامها بكميات كبيرة قد يتسبب في إصابة الخيل بالقرحة وغيرها من مشاكل الأمعاء.

جرعة أسبوعية من مكملات الألياف، قد تكون مفيدة وتقي الخيل من أعراض المغص، لأنها تعد مادة حيوية تغذي بكتيريا الأمعاء الجيدة، كما تعالج مغص الرمل، الذي يشكل تهديدًا لحياة الخيل خلال اقتلاعها العشب، خصوصا لأولئك الذين يرعون في مناطق بها الكثير من الرمال في التربة.

المفاصل وحركة الخيل

الحركة طوال اليوم هي أفضل نهج صحي مشترك لـ«الخيل» في كل مرحلة من مراحل حياتهم، من المناسب أن تعمل الخيل في نشاطها التدريبي ٥ أيام في الأسبوع وتحصل على إجازة لمدة يومين من التدريب الرسمي.

تعد التهدئة بعد التمرين واجبة، من الأفضل أن يتلقى الخيل فترة راحة مدتها ٢٠ دقيقة لتبريد الأوتار .

صحة الخيول.. فتحات التهوية تقلل مخاطر أمراض التنفس

أحد أساسيات تمتع الخيل بصحة مستقرة والتي غالبًا ما يتغاضى عنها الكثيرين، ومن الممكن أن تحد من الأداء العام لـ «الخيل» هو الجهاز التنفسي، حيث إن الرئتين لا تتحسن مع ممارسة الرياضة، لهذا السبب يجب علينا حماية الجهاز التنفسي بعناية شديدة.

معظم الخيول الصغيرة تمر بمرحلة تهيمن عليها مشاكل الجهاز التنفسي المعدية، ومع تقدم الخيول في السن، تسبب الحساسية والمهيجات في تدهور الجهاز التنفسي، نتيجة جزيئات الغبار التي تتواجد بالحظيرة من القش.

أمراض الجهاز التنفسي تبدو مختلفة عند الخيل عنها في البشر، حيث يقل احتمال إصابة الخيل بالسعال من الأشخاص الذين يعانون من مشاكل في الجهاز التنفسي، في كثير من الأحيان كل ما

نراه هو زيادة معدل التنفس خلال فترات راحة الخيل للحفاظ على صحة الخيول، لكن يجب أن ننظر عن كثب إلى خيولنا، عندما لا يكونون في حالة لهو لملاحظة ذلك.

المساحات المغلقة مع سوء التهوية والجفاف تعتبر عوامل مساهمة، تعالجها الطبيعة عندما تخفض الخيول رأسها عند المرور.

مما يساعدها على إزالة المواد المستنشقة من مجرى الهواء، التي تسمح لها بخروج رأسها.

ستساعد في تقليل مخاطر أمراض التنفس، مع أهمية فتحات التهوية في الحظيرة.

لضمان حركة وتدفق الهواء على مدار اليوم.

وفي حالة انتقال الخيل من مكان لآخر يفضل فتح النوافذ الأمامية للمقطورة، مع وضع كمامات لحماية صحة الخيول.





قوة الشخصية صفة رائعة لها تبعات حينما تتعامل معها .
يتميز الجواد قوي الشخصية سواء كان فرساً أو فحلاً عن غيره بأن لديه المقدرة على السيطرة و ، القيادة لمن هم دونه .
تعتبر السيطرة سلوكاً مستمراً و ليس حالةً مؤقتة ، هذا السلوك يقوم الجواد فيه بعدّة أفعال تجعل منه متحكما بمن معه ، بحيث أن نتيجة أفعال الجواد تؤدي إلى تولّيه التصرف في المواقف ، و بالتالي ستكون القيادة عنده .
قوة الشخصية تأتي بمستويات ، فمن الخيل من لا يقبل التنازل نهائياً ، و منها من يضطر لذلك ، و منها من يتنازل و لكنه ما زال قوي الشخصية و سيحاول كلما سنحت الفرصة بأن يتولى زمام الأمور .
يُدركُ العَارفُ بالخيل أن الخيل رُتبية في القطيع ، و هي كذلك مع من يتعامل معها و يركبها ، لكنها تتفاوت في إظهار مقدرتها مع من يتعامل معها بناء على الحال و الظروف.
يُعتبر الحل الوحيد للتعامل مع الجياد قوية الشخصية هو كسبُ ثقتها ، و هذا يأتي بتطبيق طريقة ركوب صحيحة ، و كلما كانت نسبة التحكم في طريقة الركوب أعلى ، كلما كان كسبُ الثقة في المدرب أو الخيّال أكبر و أكثر.

لا تنسى أن تغلق الأضواء ليلًا لخيلك
الملل هو أسوأ عدو للخيل، وفى الغالب الحظيرة المزدحمة تكون أفضل لـ«الخيل».
كما أن الأكشاك النظيفة، والديكورات الداخلية جيدة التهوية. مع توفر مياه عذبة وأعلاف كافية.
بالإضافة إلى توفير الإضاءة الجيدة التي تفيد المالك في إجراء الفحوصات المنتظمة لـ«الخيل».
وإمدادها بالمياه والتبن، كما يجب مراعاة أن الخيل لا تستفيد من الإضاءة أثناء الليل.
وتحتاج العديد منهم إلى كشك مظلم للنوم جيدًا، لذلك لا تنسى أن تغلق الأضواء ليلًا.

بساط الريح

يأخذنا لسلسة قصص منا ومن عمان...
منها تفتح بوابة زمنية للماضي وحتى الحاضر

زُر موقعنا الإلكتروني لمعرفة المزيد:

https://www.omantel.om/Bisat-AlReeh

عمانتل
Omantel



أهلًا بك في عالم يفوق الأعمال المصرفية!

مع أصالة للأعمال المصرفية المميزة من بنك مسقط

حوّل خدماتك المصرفية إلى تجارب استثنائية

- امتيازات
- مكافآت
- حلول مصرفية
- شبكة واسعة من المراكز
- إدارة العلاقات

بنك مسقط. أفضل كل يوم.

تطبق الشروط والأحكام

انضمّ إلينا الآن

Bankmuscat.com

CR No. 1/14573/8